

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部
周禮傳卷一上

詳校官監察御史臣邱文愷

刑部郎中臣許兆椿覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣黃昌禔

謄錄監生臣

胡觀瀾

欽定四庫全書

經部四

周禮傳

禮類一 周禮之屬

提要

臣等謹案周禮傳十卷圖說二卷翼傳二卷
明王應電撰應電字昭明崑山人嘉靖中遭
倭亂避居江西遂終於泰和受業魏校之門
其書中稱師云者即述校語故明史儒林傳
即附之校傳後焉史稱應電篤好周禮謂周

禮自宋以後胡宏季本各著書指摘其瑕釁至數十萬言俞壽翁吳澄則以為冬官不亡雜見于五官中而更次之近世何喬新陳鳳梧舒芬亦各以己意更定然此皆諸儒之周禮也乃覃研十數載先求聖人之心溯斯禮之源次考天象之文原設官之意推五官離合之故見綱維體統之極因顯以探微因細以繹大成周禮傳數十卷云云蓋應電於周

禮之學用力頗深此三書雖各為卷帙實相輔而行核其大致亦瑕瑜互見其傳十卷黜考工記不錄猶曰專解古經至割裂序官之文凡同職相統者使區分部居各以類從則頗嫌竄亂然論說頗為醇正雖畧于考證而義理多所發明其圖說二卷用以稽考傳義中如職方氏九州之類有圖無說又有如女宮女奚女奴諸辨有說無圖上卷明堂表一

篇亦有錄無書蓋原本所闕下卷闕井邑邱
甸諸圖則別見翼傳故不復載也所說間有
舛誤者如謂社即地祇夏至有事於方澤乃
祭大社考春官司服飾冕以祀社稷五祀序
於毳冕以祀四望山川之下故鄭康成酒正
註列社稷於小祭其說本明應電以當地祇
大祭殊於經義有乖至謂明堂即王之六寢
宗祀文王以配上帝不得於王之寢地當在

南郊與郊天同迎尸則於明堂又謂郊天迎尸亦當於明堂考通典載南郊去國五十里明堂在國三里之外七里之內則相距凡四十餘里安有祭時迎尸遠在四十里外者周禮掌次凡祭祀張尸次蓋尸幄切近壝宮迎尸即於此幄應電未核註疏故有此說他如圖南郊於朝日之前既從其序而圖祈穀於迎暑之後又頗顛舛然其自序謂舊周禮圖

冕服則類為男女之形而章服仍不明井邑則類為大方隔而溝洫仍不分則亦頗有所訂正今姑與其傳並存以備一家之說其翼傳二卷凡分七篇上卷曰冬官補義曰天王會通曰學周禮法曰治地事宜下卷曰握竒經傳曰非周禮辨曰經傳正謫其冬官補義擬補土司空工師梓人器府四瀆匠人壘壁氏巡方攷工準人嗇夫柱下史左史右史水

泉魚政鹽法豕人十八官未免意為揣測其
天王會通以天官書所列諸星分配諸官以
為王者憲天而出治亦多涉附會其讀周禮
法論周禮有必不可復者及凶人假仿之妄
舊註解釋之謬改聲改字之非與細物為自
古相傳之遺官事有無涉不擾之法皆為有
見餘則多錄舊文其治地事宜真欲復井田
之制殊失之迂其握竒經傳雜叅以後世之

法亦失之駁其非周禮辨駁正諸家尚為明
析其經傳說字則於周禮以外兼涉羣經非
惟以篆改隸併欲以籀改篆則捨其師魏校
六書精蘊之說而不知其流於詭誕矣大抵
三書之中多參臆說不盡可從周禮儀禮至
明幾為絕學故取長棄短畧採數家以姑備
一朝之經術所謂不得已而思其次也三書
凡十四卷明史作數十卷蓋約舉之詞朱彝

尊經義考惟載傳十卷圖說二卷學周禮法一卷非周禮辨一卷而不載翼傳之名頗為疎漏又所引黃虞稷語乃翼傳之解題而繫之周禮傳下亦為舛誤豈偶然疎畧未及檢其全書歟乾隆四十六年十一月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

周禮傳原序

天地之道貞觀焉而變易者五氣之行也日月之道貞明焉而往來者所乘之機也帝王之治貞一焉而損益者所值之時也粵稽古義黃而上未嘗先天以開人成周而下亦不能為太古之無事故五帝不同禮三王不相沿樂而其所以貞夫一者則萬古如一日蓋世有升降治瀦不能不與之推移心無滅息則立人之道不可得而改也周公之時何時也當殷之末造成之多難其

憂患也深其防慮也周監于四代爰建六官各率其屬以倡九牧覆承生長收藏彌綸宥密如上下四方之六合治教禮政刑事卷舒闔闢如花辦之六出大而王躬后宮切而朝廷圻輔迄于五服四夷百官萬務六官共聞其政一職不專其理錯綜繚繞如束物之六札故一職脩可以扶顛持危撥亂反正六職脩則天下太和萬物咸若今其綱條具在其人存則其政舉矣至其物必有則事必有司其作止有時其措置有所君臣上下之

交泰男女內外之交際禮之叙樂之和郁郁乎文前作者莫之先後作者莫之繼時焉而已後之學禮者吾惑焉誦其文不究于用泥其名不揆諸道類以當世之弊政而釋先王之良瀟致後之瞽矇聖經是疑而或知其分不知其合見其異不見其同迺欲析其合同而化理者分隸以補冬官之缺紛紛臆見人自為書至于鹵莽求之不得其義妄意詆毀竊其糟粕用濟其私卒歸廢弛皆是書之罪人也應電玩習累年不質之註而質之經

不求之我而求之天遇有不得虛以待之久之若有所
會通者敬為傳詁然愚豈泥其蹟而欲盡如其所設耶
器便于盆盂而邊豆猶存服習于長衫而衣常不廢先
王制作幸而未墜者有是經在庶乎治有根柢得以取
衷不失之太遠云爾嗚呼三百六十屬洋洋乎廣大而
精密師其意不師其迹用其道不用其名變而通之以
盡利非英君碩輔孰能與于此且造化不收斂則不能
發散不混沌則不開文明丘園之貴先進之從周公孔

子蓋嘗發之董子有言少損周之文用夏之忠百世可知矣乃若天王后世子廟朝宮衛之式君臣同體宇內一家之情養民治兵敷教用賢之方百職各正六官聯事之瀦密于理財而以義為利詳于會攷而謹終如始五常並立而不遺七教兼陳而不悖是則與天地共為貞觀日月共為貞明者也徵古驗今推舊為新愚所傳者不在茲乎嘉靖戊午秋日吳人王應電書

金史紀事本末

原序

欽定四庫全書

周禮傳卷一上

明 王應電 撰

天官上

六官曰天地春夏秋冬者天官所掌王宮內外及百
 官皆在上之事天覆象也地官所掌教養斯民皆根
 本之事地載象也春官掌禮樂合天地之和春生象
 也夏官掌政皆均平大事夏長象也秋官掌刑裁物
 之過秋殺象也冬官掌事萬物各止其所冬藏象也
 故六官皆實理以成天下之務如天字之六合也

惟王建國 聖人繼天而王必宅 辨方 以日景定 正位 為
 中圖大而建立國都

王宮后宮前朝後市左祖右 體國 國中之道九經九
 社即洛誥攻位于洛汭也 緯如人之四體

野井牧其田野為都鄙鄉 設官天地春 分職治教禮 以政刑事

為民極極至也民之所歸猶之北辰眾星所拱

四海之治歸于王畿王畿歸于王朝王朝歸于王躬

而王建其有極故辨方正位則前王後后內外不相

嬖前朝後市義利不相干而朝廷正矣體國經野則

王國王畿各正其所而邦畿千里正矣設官分職則

天下之治大綱小紀靡不畢舉矣所以大中至正為

萬民之表極焉治道不出于此故六官之首皆以此

語冠之也

乃立天官冢宰

鄭氏曰山頂曰冢宰主也以其總制六官之治曰冢宰以其司主一卿之事曰

大宰冢宰不主一職宗伯總掌其禮故皆不言司

使帥其屬而掌邦治以佐王

均邦國

按書周官曰冢宰掌邦治統百官均四海大宰治典
曰以經邦國以治官府以紀萬民小宰治職曰以平
邦國以均萬民以節財用冢宰者天下之治所自出
故曰掌邦治百官皆其所任用故曰統百官天下之
治必始於財用主制國用故曰節財用布帛綱引者
曰經邦國于是乎有統緒而不亂故曰經邦國綱之
目曰紀萬民在規條中而不敢越故曰紀萬民曰均
四海曰均邦國曰平邦國曰均萬民皆指其均平天
下而言也

治官之屬大宰卿一人小宰中大夫二人宰夫下大夫

四人

鄭氏曰小宰與大宰同名小大為異故六卿之下
中大夫為十二小卿宰夫曰攷以其攷此一官所

主之事也。上士八人，中士十有六人，旅下士三十有二人。鄭氏

曰：旅，衆也。下士治衆事者，凡官尊者少，宜逸；卑者多，宜勞。故下士稱旅。府六人，史十有二。

人胥十有二人，徒百有二十人。藏貨財曰府，以府名者主守藏之吏也。掌文書

曰史以史名者取其善于書計也。徒奔走之稱，以徒名者主徵求號召，給使令之役也。胥說文別有，謂字釋云知也。謂凡人有才知之稱，設官之數每徒十人，胥一人，即徒之什長，所以序次諸徒役使之事，俾有次第而不偏頗者，當用謂字。胥蟹醢也，借用非。

取用府史胥徒之灋

宮正

宮伯

宮正之屬。序官原有大夫士府史胥徒之數，今附于各職下。

膳夫

庖人 內饗 外饗 亨人 甸師 獸

烹同。已上並屬膳夫。

人 敝人 鼈人 腊人 獸醫 醫師

同漁

已上甸師之類並統于膳夫。

當

同 鑿下 食醫 疾醫 瘍醫 獸醫 酒正

音陽 已上並屬鑿師

酒人 漿人 凌人 籩人 監人 鹽人

去聲

音海

音希

人 冪人 宮人 掌舍 幕人 掌次

音密。已上並屬酒正。

已上並屬宮人 大府 王府 內府 外府 司會

已上並屬大府

司書 職內 職歲 職幣 司裘 掌

歲當作出

已上並屬司會

皮 內宰 內小臣 閤人 寺人 內豎

司裘之屬

音樹

上並屬內宰

九嬪

世婦

女御

女祝

女史

已上並屬九嬪

統於內宰

典婦功

典絲

典枲

音徒。已上並屬典婦功

內司服

縫人

染人

已上並屬司服

追師

堆同

屨師

已上內司服之類

夏

采

以上天官之屬凡六十官王者奉天道以理天下也故曰天王冢宰佐王以奉天也故曰天官是故王宮右宮之事冢宰無所不統宮正而下主宿衛及王之左右內宰而下主內政及后之左右膳夫主食酒正主飲宮人主宮室典婦功主女工內司服主衣服醫師主疾病罔有一事一物出於他門達於式灋者俾王及后率由天道也萬物皆天物故主制國用而有天府以掌其出入之權百官府皆天職故主統百官

天下事皆天工故主贊王聽邦治而特立司會一職
總贊天下之治會天下之職稽之虞廷謂之百揆六
十屬皆主在上之
事故曰天覆象也

按舊說周禮設官諸言伯者以尊長為名師者取可
為師灋也言人者以其事名官言氏者有二義若桃
氏為劔築氏為削族有世業故以氏名官若馮相氏
保章氏師保氏官有世功則有官族也司者專任其
事事由於已典者出入由已課彼作人職者財不久
停職之而已守者專於其地無敢移易掌者執掌其
事不得放失曰夫者剛陽之稱曰大夫則尤尊矣曰
僕侍御之名曰隸卑之也曰正貞固之義曰宗禮灋
之主府主藏火主禮文他若饗醫卜祝虞衡車馬
醫眩眦瞭布憲象胥之屬皆因其事而立名也

太宰之職掌建邦之六典以佐王治邦國

典常也主也
謂所主執經

常之道也

一曰治典以經邦國以治官府以紀萬民二曰教

典以安邦國以教官府以擾萬民三曰禮典以和邦國

以統百官以諧萬民四曰政典以平邦國以正百官以

均萬民五曰刑典以詰邦國以刑百官以糾萬民六曰

事典以富邦國以任百官以生萬民

擾從憂獸
名不從憂

建邦之六典者建國設官不離乎此王執之以治天下邦君執之以治其國故大宰掌之以佐王也六官各以邦國言者自王國以至諸侯之國兼舉之矣各以官府言者六官互相管攝不止治一職也各以萬民言者民惟邦本為政主於臨兆民也治道無綱不足言治大宰主出治亮采惠時舉其大綱邦國如

布縷之有經進退人才百官府皆其所統治于是萬
民如在綱目中而不敢越無禮義則上下亂司徒敬
敷五教邦國賴以安寧六鄉六遂皆受教灋于司徒
百官府皆其所教于是民生遂馴擾而無叛亂然猶
未諧和也秩宗典禮樂直哉唯清神人以和邦國賴
以和協百官府習于禮樂心志有所統攝萬民因以
諧和而無乖戾然苟有外患內訌禮教將安施乎政
典以正之九灋脩明邦國賴以底平百官府無先後
失時弗納於邪萬民因之均齊無敢亂行于紀刑典
以糾之制百姓于刑之中惟明克允邦國之不如灋
者有以詰責之百官府皆有所儀刑入于軌度萬民
因之以舉正此二者所以禍亂無由起也然苟有廢
壞不舉之處則不生司空度地居民水火金木土穀
唯脩邦國賴以殷富百官之事皆其所任用萬民因
之生生而不用也此六典之相合而無罅漏周匝而
無厭澤相承而有序如此六典既定王國于歲首則

以此縣之邦國于歲首則以此施之諸侯之獄訟則以此定之所以佐王治邦國也

按惟王建國而大宰之六典司徒之土地人民宗伯之神示鬼之禮司馬之九灋司寇之三典與夫小宰之官刑小司徒之教灋小宗伯之神位大司樂建國之教灋必稱建國者謂有是國即有是典圖禮教刑法神位教法非此無以立國國存與存國亡與亡商受夏周受殷百王不易故繫之建國有國者當知所執守矣

開之師曰先王封建諸侯以道治天下定為萬世常經是曰六典後世廢封建為郡縣專務以法把持守令不復有君道六典滅亡久矣大宰偏言則一職專言則包六職故六典皆大宰所掌治典大宰自主之其次分掌于五官○應電業師魏恭簡公諱校學者稱為莊渠先生仕至大常卿有周禮沿革傳止天地

二官
餘闕

以八灋治官府

灋古法字從水取其平從廌觸邪獸去惡之意今文省廌非。鄭氏曰百官所

居曰

一曰官屬以舉邦治

即小宰之六屬

二曰官職以辨邦治

即小宰之六職

三曰官聯以會邦治

即小宰之六聯

四曰官常以聽邦

治 即宰夫之四曰旅掌官常以治數

五曰官成以經邦

治 即小宰之八成宰夫二曰師掌官成以治凡謂比居簡稽八者

六曰官灋以正邦治

即宰夫三曰司掌官灋以治目及

七曰官刑以糾邦治

伊訓制官刑司寇官刑尚能糾職小宰以

官刑詔冢宰而誅之及經中稱誅罰皆是

八曰官計以

弊邦治

即小宰六計弊斷也

六官各有六十屬舉賢自助則邦治興舉而無鯨鱓
六職各有攸司責有所歸則邦治有分辨無相奪倫
國有大事如吉凶軍實嘉非一官所供六官相聯共
行則邦治會合如一而無離散事變無窮創立之始
節目有未盡舉古所常行者而折中之則邦治有以
聽斷而不眩官府各有成事品式六官依此聽決則
邦治如布之有經而不紊每事各有成灋百官各循
其灋則邦治各正而不忒以至人無所懲戒則心易
懈制官刑儆于有衆邦治得以糾察無廢墜有善不
舉則衆無所勸會計功叙以弊斷之邦治所以成終
也

師曰治天下有體邦國君道也以六
典治之官府臣道也以八灋治之

以八則治都鄙三百里外邦一曰祭祀以馭其神宗廟社稷

山川五祀及凡有功德之在其地者或因國社稷二曰灋則

以馭其官有爵位者兩伍之三曰廢置以馭其吏庶人在官

者有過則廢有善則置四曰祿位以馭其士學士將仕者論定五

曰賦貢以馭其用自上所收曰賦自下所供曰貢用所

也六曰禮俗以馭其民凡鄉俗之禮有不同而無害于

服冠禮有醜有醜因其俗而節七曰刑賞以馭其威鄙

有君道故封內刑有罪賞有功得自專之方士所謂書其刑殺之成與其聽獄訟者上之于國猶今之題知而

不屑屑兼聽之故
事治而上逸也

八曰田役以馭其衆

大田簡衆大役
任衆都鄙之君

農隙得
自為之

王畿千里自鄉遂公邑之外有家削縣都之地天子不能親治不得不封其臣子以分治之然不可聽其自治而不為之節制又不可一一束縛之使不得以有為故有八則以馭之使得專其治無過其則而已蓋幽則有鬼神示明則有官吏士皆為治之綱領賦貢以足用禮俗以施教皆為治之具而刑以詰奸兵以禦侮則輔治之濇故祭祀禮俗則有都家宗人法則則有都則家則刑則有方士兵則有都家司馬至若大宰之建長立兩卿大夫以法憲于所治之國春官大史逆都鄙之治夏官司士掌都家縣鄙卿大夫士庶子之數秋官司朝大夫掌都家之國治凡歲終之所攷正歲之所施治朝之所聽一以此八則而馭之

又有公邑錯綜其間天子使吏治之此千里之內所以昭明而無後世世家之禍也

師曰先王建都邑以封公卿大夫在王朝則臣道也以八濶治之在封邑則君道也故以八則治之濶者從上之令而下不自專也則者受節制于上而下得自專也馭者節制之義

以八柄詔王馭羣臣

鄭氏曰柄所秉執以起事者

一曰爵以馭其貴

公侯伯子男孤卿大夫士之命也

二曰祿以馭其富

自國

有德者尊之以爵使貴于凡民

三曰予以馭其幸

常祿外賜與特

君至庶人在官者之食也

功者厚之以祿使豐其所享

四曰置以馭其行

有善行者論定官之置之于位

五曰生以馭其福

人情莫不欲壽罪疑惟輕死刑者赦之使得其生為福大矣

六曰

奪以馭其貧

大則收其田里小則下其食不善而君所棄者貧乏以困之

七曰廢以

馭其罪

有罪者罷黜不叙使不任事

八曰誅以馭其過

誅麗于五刑即內史之殺

也罪而至于典刑非常過惡舊以罪重于過故訓誅為薄責然不可以對生當以內史之殺為據或曰過對福

當是禍字禍與過形聲相似而誤猶詩莫

子禍謫亦作過也○柄說文從秉作棟

周禮叙大宰治天下之綱凡十條而唯六典曰佐王

八柄八統曰詔王蓋治邦國馭羣臣馭萬民乃王之

大權王所自操大宰但參贊之禮所謂雖有庇民之

德不敢懷君民之心也其餘大宰執之王不必專書

所謂罔攸兼于庶言庶獄庶慎也爵祿二者王所以

馭羣臣八柄之大者予奪二者自其祿而施低昂之

柄廢置二者自其爵而操進退之柄生誅二者制其

死生之命也予置生皆作福之事奪廢誅皆作威之

事洪範所謂唯辟作福唯辟作威
臣無有作威作福故以詔王也

以八統詔王馭萬民

統包舉倡率之意

一曰親親

如堯之親九族

二曰

敬故

如高宗之舊學于甘盤先武故人嚴子陵

三曰進賢

有德行

四曰使能

有才

藝者

五曰保庸

有功者

六曰尊貴

有爵者

七曰達吏

在官小吏

八曰

禮賓

如三恪二代之不臣者以賓禮之及待四方之賓客也

四海之廣兆民之衆大君以一人之身欲操御之使皆循軌苟無其道不幾于舉一而廢百乎惟其統領之道有此八者然後能不動而變無為而成耳篤于親則民興于仁故舊不遺則民不偷進賢使能則民勸于為善有功者保安之則民知趨事赴功有爵者尊崇之則朝廷愈尊屬吏有勤勞王事察舉獎勸之

俾得行其志則民相勸而勤于事禮賓則民與讓八者上行而下效故能以一而御萬所謂譬如北辰居其所而衆星拱之者也是故先王以道治天下似難而實易後世以灋把持天下似易而實難也

以九職任萬民

任者使負荷其職事而責其成

一曰三農生九穀

三農者山

農澤農平地之農也九穀者黍稷稻粱麻麥菽瓜蕒也黍禾高丈餘稷俗名稌高四五尺二者皆宜于陸稻一名稌有百種宜于水梁即良也有黃白二種麻芝麻也有數種月令食蔴與犬麥有來麥大麥小麥三種熟于夏一名菽麥熟于秋菽俗名豆其類二一生于冬而收于蠶月有大小二種一生于夏與禾齊熟有黃白赤綠黑絳大小刀扁之名百餘種苽苽所結實也生于水涯食醫苽宜魚黃黃蔴仁也籩人糲黃穀類尚多此特取經傳所載者明之○二曰園圃毓草木
蕒音孤文菽音喬
毓育通繁息之意○圃樹植之

地園其樊即載師所謂園廛也草者蒺實及菜茹木者果實及桑柘與凡嘉禾也○蒺禮果反土中果也柘音

蔗三曰虞衡作山澤之材

山林川澤有自然之利不搏節愛養之則至于困竭山虞

澤虞林衡川衡教民作興其利

四曰藪牧養蕃鳥獸

藪音叟○澤生草曰藪牧者牧地皆

善水草之處滋養鳥獸使之蕃殖

五曰百工飭化八材

飭音勅○八材者曰土曰木曰

金曰玉石曰骨角曰皮革曰羽毛曰采漆土之陶木之斲金之冶玉石曰琢磨骨角曰切磋皮革曰剝羽毛曰

析采色之文膠漆之固所謂百工也飭者修治之如土金去其滓玉去其瑕木刊其皮皮革治熟之因其質而

作新之且化者變化之如木之為室土金之為器皮之為衣采色之有象更易之而非舊形也

六曰商賈

賈阜通貨賄

賈音古○金玉曰貨自然之物也布帛曰賄若聘禮賄用束紡人所為也物之生聚

有地自其多處遷于所無曰商物之多寡有時自
其多時積以待乏曰賈故能利者使阜無者使有
七曰

嬪婦化治絲枲

枲音徒○絲出于蠶枲出于草變為布帛故曰化治嬪指宮中之人及有爵者

之妻掌于典婦功婦泛指

八曰臣妾聚斂䟽材

䟽材者草木枝

葉根實可以食用藥材者地官掌茶之所掌也臣妾男
女賤者之稱蓋一男一婦勢不能自立而依赖于私家則
使之為九曰閒民無常職轉移執事
閒民者不服農圃
此職也

不從事于工商之業故使轉移執
事若今之脚夫舟師車夫等人

古語曰一夫不耕或受之饑一婦不蠶或受之寒民
無職事則不生不事而求生亂之道也然人情好
逸惡勞非長民者各以其職而任之則相率而為惰
遊矣生民之本在食農圃二者民生之本故居其首

虞衡藪牧二者虞書所謂若上下鳥獸草木皆生財之源故次于農工商二者民用之不可缺所以資農故視農為末人情勞則思善逸則思淫惟夫嬖婦皆勤于女工此內人之所以無不有事而富足之資也其一家專務為織則任之以女事而貢布帛耳至于䟽材者天地之遺利則以臣妾聚之轉移者百職之所需則以閒民司之蓋既不強人以所不能而又足以濟人事之不可無者庶幾天下無廢人而事易舉矣九職既任即大學所謂生之者衆為之者疾也何憂乎貧今民之無職者多矣一曰佛二曰老三曰冗兵四曰冗吏五曰遊民六曰作無益之工七曰通異物之商宜乎民之困窮而無以為生矣抑不特此風俗奢僭于下賦役歲增于上而縱貪污官吏日夜疾視其民而斂之若仇不至于大壞不止也善乎節御鄭氏之論曰先王制民之產以厚其生既而聽民自為生下則困之使民無以為生嗚呼天之立君以為

民夫何使之至于此極也大有為之君聽民自為生不止也其當制民之產哉

以九賦斂財賄

賄月鬼典鬼二切○賦取于民之稱兵有車馬兵器亦取于民故謂兵為賦人

功所成曰賄周禮取民之制不專于米故以財賄言

一曰邦中之賦

在城郭者

二

曰四郊之賦

去國百里近郊遠郊也以待芻秣

三曰邦甸之賦

二百里以待工

事四曰家削之賦

削恤教反古文作郤善○三百里以待匪頒

五曰邦縣之

賦四百里以待幣帛

六曰邦都之賦

五百里以待祭祀

七曰關市之賦

市或在關或在國以待王之膳服

八曰山澤之賦

虞衡所掌山澤農以待器紀

九曰

幣餘之賦

掌事者之餘財以待賜予

此王國賦入之定灋舊說賦為口率出泉如漢灋口
賦人百二十以為算也闕市山澤之稅有人占會取
之幣餘之物指斥與人賣之皆為官出息若後世賈
人倍筭矣愚謂有田則有賦有身則有役未有稅其
身者口率出泉商貨取稅斥賣官物有息皆漢已後
事用此以解九賦謬甚蓋自邦中四郊甸稍縣鄙皆
田賦也闕市有壘布山農澤農有十一之貢此皆正
賦惟夫幣餘者蓋九式之用雖有定灋然會計之始
必稍為贏餘故事畢必有所餘以待王之小用賜予
其詳見于職幣占人節用故用于上而有幣餘後世
橫征故取于下而有羨
餘名相似而實不同也

以九式均節財用

鄭氏曰式謂用財之節度

一曰祭祀之式

祭祀有大小中

三者出于邦都之賦

二曰賓客之式

朝覲會同及諸侯諸臣聘問往來之饗飧宰禮也出于邦

中之

三曰器荒之式

器古喪字○器謂大器小器也大府山澤之賦以待器紀荒謂凶札

遺人縣都之委積以待凶荒又傳曰三年耕必有一年之積此亦荒之式也蓋每賦式皆當以三年而存其一

卒然無征而國用有所支又以其餘及縣都所積者而散之于民故每遇凶札既能薄征又能散利也

曰羞服之式

王之膳羞衣服

五曰工事之式

百工器物之材與其

食也出于邦甸之賦

六曰幣帛之式

諸臣適四方之幣獻玉帛也

貢七曰芻秣之式

芻音初○養牛馬禾穀出于四郊之賦

八曰匪頒之式

匪分也諸臣之常祿出于家削之賦

九曰好用之式

好去聲○君之于臣或親故賢能于常祿

之外特恩加厚有所賜予所謂予以馭其幸也出于幣餘然亦有式則不至于過多無節

此王朝用出之定式王者莫尊于天地祖宗故祭祀
為首禮莫重于尊賢故賓客次之器禮以送終荒禮
以救災二者事之至急故器荒次之羞服所以供王
工事亦上用為多此國用之至大而次于祭祀賓客
器荒者即大禹之菲飲食惡衣服卑宮室薄于自奉
之意也匪頌主供臣下芻秣乃軍國犧牲之所需故
絲次于上供好用非常
典故在經用之末也

按軍旅有國莫大之費而九式不言者蓋軍旅之賦
出于邱甸其穀積在廩人倉人薪芻在稍人委人皆
取于公田之入務多積以待不測與凶荒互用者其
金石之費則職金所謂凡有大故而用金石則掌其
令也其車馬兵器別取辦于農所謂邱甸之車數者
此非若常用之可以一定而無損益故不在九式之
內也

師曰九式言均節也者以三十年之通制國用總計國賦歲入若干國費歲出若干分為率量用其三年而存其一三年矣則其積可供一年三十年則有十年之積國不幸多故不待加賦以病民民不幸有水旱之災上又得以蠲賦所以養王仁心助成恭儉之德而禁奢侈于未萌也事有定格王不得濫費有司毋敢濫供監守者不得侵沒上下交相正焉祖宗創業立濶謹嚴子孫守成遵而不易不至由儉入奢王政之至善也嗚呼九式廢人主太平逸樂將必生其侈心而有司逢君為容說國費曰靡民賦且曰增至于窮奢極欲竭民之脂膏而不能給矣上下相師風俗胥為侈靡四海所以困窮也今欲復九式則何先曰寡欲則費省而稅斂薄多欲則多費而多取于民此古今治亂興亡之訣也

以九貢致邦國之用

致者定為式灋使其自致也

一曰祀貢

供祭祀所需

禹貢荊州包匭菁茅以其堅實
條眷利于縮酒其產特良也
二曰嬪貢嬪音賓。嬪婦之所化

治禹貢青州岱畎絲象厥篚檿絲充之
然荊之象皆堅韌肥美利于女工也
三曰器貢吉凶禮樂

之所需九州各有所制禹貢徐州之泗濱浮磬攻工記
所稱燕之函胡之弓及肅慎氏楛矢成器精妙非他方

所能造也
四曰幣貢供神人幣帛之用禹貢所謂厥篚揚之織

豫之織纊也此與服貢相類故大行人采服之貢但言
服貢而不及于幣貢皆堅緻而有文章非他方之所及

也
五曰材貢供百工之所飭化禹貢徐之土五色嶧陽

礪砥砮丹箇輅楛美材
適用非他方之所產也
六曰貨貢山澤所生自然之物

荊揚之金三品荊之大龜梁之璆鐵銀鏤雍之球琳
琅玕得天地之精英者也
七

曰服貢

供衣服之用禹貢冀之岳夷皮服揚之岳夷卉服荊之締綌梁之熊羆狐狸織皮是也

八

曰旂貢

旂旒通又音由○供旌旗之用禹貢荊揚之羽毛徐之羽畎夏翟此皆出自南方蓋天文南方

七宿為朱鳥感之而生者也

九曰物貢

九州之物各有所宜禹貢之厥包橘柚青之海物徐之魚

物有適用而不可無者也

此侯國職貢于王之定濩召公訓于武王曰明王慎德四夷咸賓無有遠邇畢獻方物惟服食器用夫聖經每言制其貢各以其所有後世之貢責以非其地者不可勝數誅求貨買之弊殃民不可勝言苟律以此濩一切裁革其利民不亦大乎

以九兩繫邦國之民一曰牧以地得民二曰長以貴得

民三曰師以賢得民四曰儒以道得民五曰宗以族
得民六曰主以利得民七曰吏以治得民八曰友以任
得民九曰藪以富得民

師曰兩猶耦也所以協耦萬民繫聯綴之使不涣散
先王能以天下為一家中國為一人者有道以固結
其心耳牧者諸侯各有分地世養其民民皆親戴之
後世守令數易不復以地得民矣長者畿內諸侯雖
不世然德尊位隆民皆尊仰之後世公卿不親民不
復以貴得民矣師者學校之官興教化善風俗民尊
其賢後世師道不立不復以賢得民矣儒者學校所
造之士篤信力行有道為人所重後世儒者志于利
祿習為空言不復以道得民矣宗者大宗百世不遷
收合其族後世宗灑不立人不知統繫不復以族得

民矣主者大夫各食其采地利益及民後世任不世
祿與民爭利不復以利得民矣吏者若比長鄰長已
上等吏治教與民相安後世鄉遂灋廢上下乖離不
復以治得民矣友者同井合耦之人互相保任情各
親睦後世井田廢出入不相友不復以任得民矣藪
者虞衡常澤藪公其利于民後世山澤之利盡權于
官國富民貧不復以富得民矣此古今治亂之大較
也有志復古者以民吾同胞為心則有是灋矣愚按
府史之屬服勤公
事亦以治得民也

正月之吉

夏正月
正元日

始和布治于邦國都鄙

有不調之處
和洽而布之

○乃縣治象之灋于象

魏

縣音玄掛也

○象者國家之
灋如天之垂象也魏大也闕

旁兩觀巍然故以為名
西觀主縣灋故曰象魏

使萬民觀治象挾日而飲之

挾音

接○挾日更一旬也
久則生玩故斂之

歲首天運更始人事當一新治教禮政刑事建國之所倚賴六官之所執守萬民之所觀灋王畿內外之所奉行者也然時移世改必有不可行之處治道當有變通故每歲首則和而布之于邦國都鄙使行之無弊斟酌而縣示于民使有持循蓋邦中鄉遂之民六官所自治故縣以示之邦國都鄙之民各有其君六官但節制之而已故布而使自縣之也宗伯獨不言和布縣灋者其有缺文歟司空則亡之矣

又按周公制禮述為一代大典後賢後王率由舊章而已而六官于正月之吉皆曰和布何也立人之道生生不息事變無窮治道與之推移宰相佐王御天豈拘拘守其繩墨之謂哉故必有協和之布而後可以守之無弊也是故舜禹以聖紹聖而尚有作新之政成王名為守成而周家一代典章皆其所立後世

不知此義凡于先君已行之事時移世改有所廢缺
則不敢少有損益曰變亂成灋也其小人陰壞默損
則更不能問故必至于大壞極弊然後英雄之君相
起而振飭之此不善守成者也周公之旨深哉雖然
苟無協和之道而徒取舊章紛更之以至于速天下
之禍多矣故事有當變通偷情而不肯為非也事非
有弊喜事而擅改作
誠前王之罪人也

乃施典于邦國而建其牧

九州之牧在舜典為十立其
二牧周官所謂九牧也

監

監平聲○監于方伯
之國及名山大川者

設其參

參清舍反○諸侯之三
卿記所謂大國三卿次

國二卿小國一
卿命于天子者

傳其伍

傳音附○蓋之
也伍五大夫

陳其殷

衆也謂
上中下

士
置其輔

府史胥徒
輔治者

乃施則于都鄙而建其長

都鄙
之君立

其兩

孟仲兩卿

設其伍陳其殷置其輔○乃施灋于官府而

建其正

六卿

立其貳

十二小卿

設其攷

成也宰夫鄉師等成治者

陳其殷置

其輔

前所言和布縣觀者六官各下其一官之事于邦國都鄙萬民若天之賦式地之教灋春之三禮夏之九灋秋之三典即小宰所謂六職也每歲施行之際有所損益故各官自行之此所言典灋則者邦國官府都鄙一代之典章一定不易大宰總執其體要而施之也夫牧而曰建者不可則有所更置州牧未嘗專其任曰監曰參皆自王立之設之此天下之治所以常出于一也長而曰建者有罪得而廢之都家未嘗有其土曰兩曰伍皆自王立之設之此王畿之治所以為首善之地也正而曰建者歲終則致其事六卿

未嘗世其官曰哉曰政皆自王立之設之蓋歲終于百官府之受會致事而詔王廢置故此若更置其人
在位者所以無姦慝之可容也此皆天子之大權大宰得而佐之若侯國之五大夫其君自擇之及夫殷與輔皆其君長正自主之王與大宰固不得而屑屑矣夫典灋則非有變更也每歲首必施之則為治之具燧然有日新之意牧正長非必改易也而每歲首必建之則為治之人欣然有日新之功故灋久立而不玩人又任而不倦也

凡治以典待邦國之治以則待都鄙之治以灋待官府

之治以官成待萬民之治

八灋中之官成自官府所執而言此則自萬民之有事于

王朝而治之

以禮待賓客之治

五禮之賓禮自常時言此則因事變不齊而治之蓋大宰

聽邦治則有萬民賓客
之至故特舉此二者

師曰治濂立矣擇人而任之矣大宰清心無為候事
之至各舉舊章應之未嘗作聰明馬所謂無偏無黨

王道蕩
蕩也

祀五帝

五帝者一氣流行而變為木火土金水德各不
同以宰制萬物王者因而祀之也詳見郊社總

釋則掌百官之誓戒

誓警厲之詞若不共有
大刑戒使知儆即齋戒與其具脩

其所當供之物牲幣之類脩
所當舉之事滌濯掃除之類

前期十日帥執事而卜日

遂戒

卜者請命于天也卜吉遂戒而散齋七日致
齋三日故必前期十日而卜此誓戒之事也

及執

事祗滌濯

祭之前夕世婦帥女宮而濯漑宗伯
祗之大宰復親祗之此所脩之事也及納亨

贊王牲事

亨音烹。○納亨者祭之晨，王親割牲以授亨人，納之鼎俎也。納亨之牲，大宰牽之以授王。

故曰贊王牲事。

及祀之日，贊玉幣爵之事。

玉與幣所以禮神，各如其方之色，爵所以

獻齊酒，宗廟用玉爵。祀五帝不用玉，尚質也。牲與幣，此所具之事也。○齊音劑。

祀大神亦如

之。

大神亦謂郊社。

享先王亦如之，贊玉几玉爵。

玉几者天子平日左右玉几，故

享先王設之以依神，玉幣爵玉几玉爵皆大宰執以從王而授之，故皆曰贊。

禮莫重于祭，凡卜日具脩詔相大禮，雖大宗伯所掌而大宰有司之表，故凡百官之誓戒與其具脩復掌之。

大朝覲會同，贊玉幣玉獻。

朝覲會同見大宗伯玉幣諸侯享幣也。玉獻，獻國珍異亦

執玉以致之二者
玉几
王所依也即司几筵之左右玉几所以優尊者
玉爵
王禮

諸侯之酢爵王朝諸侯立依前南面其禮之于阼階上二者大宰贊王為禮

大器贊贈玉含玉
王及后之器贈玉既窆而納于壙者含玉斂而實口者大宰助王為之

作大事則戒于百官贊王命
大事軍旅田役也王親命之冢宰為之贊助

國之大事在祀與戎祭祀之戒大宰掌之則此戎事之戒非大宰則司馬今不屬之二官何也此有三義其一君德以剛為善故欲其當萬眾之中布昭聖武其二治安則玩兵故欲後王身親師旅之事安不忘危三則大宰于治無所不統不可復專兵事之戒大司馬統兵于外其權特重軍容不可入國故亦不專其戒皆防微杜漸之意也

王眡治朝則贊聽治

治朝路門朝也

眡四方之聽朝亦如之

謂巡

狩于方岳

凡邦之小治則冢宰聽之聽四方之賓客之小治

王日出眡朝宰夫叙羣吏之治而王聽邦之大治及大行人有四方之大事則受其幣而聽其辭與巡狩而聽治于明堂並冢宰佐王平斷若畿內與四方賓客之小治則冢宰自聽之四方聽朝不言小治巡狩皆大政也

師曰王恭己南面大治與宰臣平章一人之體也大治與聞助王所不及小治不以煩王百揆之體也上奉王命次請于冢宰衆務各以其職自治之庶僚之體也故曰主好要百事詳主好詳百事荒

歲終則令百官府各正其治受其會聽其致事而詔王

廢置

百官府六官之僚屬也歲終天運一終人事告成將除舊布新故令百官府各正其治謂申明其職掌也受其會謂攷覈其功叙也致事者休致其職事于上一則王事告成而不徒使一則臣事告終而不徒祿于是詔王廢置以為正月建立之地蓋大僚中有當舉當黜不能俟大比之期也他官或言正治致事或言會政致事義並同

三歲則大計羣吏之治而誅賞之

凡人事必以三歲而成一為創始二為損益三則成立若教民而使之感格治地而使之成熟豈一歲之功故政治者必以三年也歲終之考止于百職之首去泰去甚三歲大比則大計其羣吏之治計者審察

商度之謂無功者不徒廢之而已必加以下官不職之罪有功者不徒置之而已必受進賢之賞書周官舉能其官唯爾之能稱匪其人唯爾不任是矣蓋興起事功出內財用士大夫不能一一親之皆出于羣吏之手而其所以用此羣吏者則士大夫也故周公之灋必詳于羣吏御史贊其書宰夫正其會司會攷其成內史逆其會如是則事功之興廢財用之生耗不得毛髮欺隱其誅賞皆實績而非虛應故事矣若羣吏之廢置誅賞皆各屬長官自專之觀鄉師歲終攷六鄉之治以詔廢置大比則攷校察辭稽器展事以詔誅賞乃各官之著例也夫然則大僚務以求賢為急而必明于其官百揆不侵百官府之權使得精于用舍此其大小煩簡所以各得其職也後世百官皆攷選于吏部豈為長官者不能知其屬吏而為吏部獨能詳其各屬各部之官皆不可信獨吏部為可信耶是所謂舛也

按羣吏不止府史胥徒亦有兼言士者觀宰夫言三公六卿大夫羣吏之位可見六官之中言羣吏者非一大宰三歲大計羣吏之治小宰月終受羣吏之要指六官之屬吏也宰夫歲終則令羣吏正歲會正歲則以灋警戒羣吏專言天官一屬之吏也鄉大夫令羣吏正要會遂大夫帥其吏而興眡即鄉遂之官司市市之羣吏即胥師等官司馬令羣吏撰車徒即鄉遂之吏受灋于司馬者也唯司寇之詢羣吏則指諸侯之陪臣言若小宰以官府之六叙正羣吏則兼大夫士而言猶御僕言掌羣吏之逆不言上大夫在其

中矣

師曰六典而下建立治道紀綱也正月之吉率百官興事也歲終省其成也有事詔王贊王順承天施之義也故曰乾知大始坤作成物乾以易知坤以簡能昔者堯舉舜而敷治馬舜有臣五人而天下治此乾

坤易簡之理
萬世之灋也

又聞之師曰冢宰統百官則既掌其廢置誅賞矣然
冢宰之賢否王何以知之乎昔夫子稱鄙夫之患得
患失洪範稱臣無有作威作福玉食秦誓稱一个臣
之休休有容觀于此三者而相定矣愚謂爵祿威福
出自于君臣何有焉技能彥聖出自于天已何與焉
彼鄙夫淺丈夫知自利其身故患得患失以至于奢
縱擬君自有其善故妬賢嫉能以至于殃民病國大
臣者以天下之樂為樂而不有其身何意于富貴威
權以天下之善為善而不有其善何敢以自賢自聖
在高位者非此斯亦無足觀矣求之近代王安石能
不患得失公孫弘能不作威福王旦能不忘賢才而
相業有未盡者非以其有得有失歟抑宰相者佐天
王以御天四海理亂百世安危執非其責皋陶之謨
曰在知人在安民知人則哲能官人安民則惠黎民

懷之此舜以不得禹皋陶為已憂而伊尹以一夫不獲為時予之辜也察此而無餘蘊矣

小宰之職掌建邦之官刑

在王宮中者之刑

以治王宮之政令

王宮各司

職事命今凡宮之糾禁

糾者檢察而攻發之禁若士師宮禁

王宮統于天官故小宰掌建邦之官刑王宮內外其刑特嚴所以衛至尊肅政本也各司政令或有不舉糾禁或有所犯皆得以官刑治之

掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治

○執邦之九貢九賦九式之貳以均財節邦用

貳副也

典灋則大宰所頒為治之道小宰迎受而政覈之使天下之治不徒為文具貢賦式大宰所以制國用小

宰參議而均節之使上下之財不得違于式灋

以官府之六叙正羣吏

大夫而下三等士庶人在官者

一曰以叙正其

位

官伯歲終均叙爵雖同階而有先後之次猶孟子之不歷位也

二曰以叙進其治

事

于王有輕重緩急不得參越即宰夫叙羣吏之治也

三曰以叙作其事

朝廷七事及各官職

事有大小遲速當率作申戒

四曰以叙制其食

政其勤惰工拙為之上下其食即宮伯月

終均秩也五曰以叙受其會

即下文以官府之叙受羣吏之要贊冢宰受歲會也各有次第

六曰以叙聽其情

情謂事有時移勢改不可執一瀕有變通之方當白于上者即官常以聽

邦治也或曰情謂私家之事非王政而欲白于上者

朝廷主莊公卿望隆事簡自無不肅羣吏入衆事煩苟不有以齊之能免喧嘩者乎所以有六叙以正之也朝廷莫如爵故正位為首王視朝則聽治故進治次之不戒則事不成故百官府之事所當率作而興起之其在王所食有豐嗇當制其食事成則有要會當受其會事未安則有所白當聽其情六者並以叙正之斯無爭先越次而致有不肅者矣

冢宰主統百官故六叙六屬六職六聯八成六計凡所以治百官府之灋皆小宰掌之

以官府之六屬舉邦治一曰天官其屬六十掌邦治大事則從其長小事則專達二曰地官其屬六十掌邦教大事則從其長小事則專達三曰春官其屬六十掌邦

禮大事則從其長小事則專達四曰夏官其屬六十掌
邦政大事則從其長小事則專達五曰秋官其屬六十
掌邦刑大事則從其長小事則專達六曰冬官其屬六十
掌邦事大事則從其長小事則專達

周禮六官通言六十屬然攷之于序官天官六十地
官七十五春官六十六夏官六十五秋官六十二而
不甚齊者蓋周天三百六十五度設官之數因之故
所謂六十者舉大數而已天官之九嬪世婦女御春
官之官卿世婦內宗外宗本后所立之六官而亦附
載其職掌者天官兼內外之治春官兼內外之禮故
皆掌內官之大畧也必六十屬者官盛任使大小相
承然後邦治得以脩舉不至于缺人廢事也且其多

寡不甚殊者固聖人擬議之使繁簡相等亦天然之妙也○六官之下有各司之長若天官之膳夫大府地官之司市遂人各司之下有分司若膳夫之庖人內饗大府之內府外府司市之質人廛人遂人之縣正鄙師有大事馬則分司之旅承命于各司之長各司之長又承命于六官之長而無敢專行如鄉大夫攷灋于司徒而小司徒頌比灋六牲皆有專官而奉之者必長官也其小事則各司之長專行之而六官有弗與或分司之旅專行之而其長亦弗與如內豎掌內外之通令凡小事肆師凡國之小事治其禮儀小史凡國之用禮灋者掌其小事上達于王下達于民旁達于六官皆專行之也蓋大事而弗從其長則政出多門小臣橫而大臣無權小事而不專達則大臣親細務以多事自敝下僚賢者不得盡其才不肖者得以推姦藉口二者皆非也

金史卷之八十三
卷之八十三
聞之師曰王舉大宰大宰舉五官于王六卿各舉其僚屬之長數人使自以類相舉此乾坤易簡之道也漢制公卿亦得自舉掾屬爭以辟士相高非其人則負知人之明而亦自失其助故漢治猶為近古後世天下之官盡選于吏部人才不能周知不得已而用資格賢不肖大混淆矣

以官府之六職辨邦治一曰治職以平邦國以均萬民以節財用二曰教職以安邦國以寧萬民以懷賓客三曰禮職以和邦國以諧萬民以事鬼神四曰政職以服邦國以正萬民以聚百物五曰刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊六曰事職以富邦國以養萬民以生百物

冢宰云六典者謂所當行經常之道人君之所操故有治官府教官府統百官正百官刑百官任百官六官互相管攝者也此言六職者謂所主掌之事人臣各有攸司故曰辨邦治而不云官府百官乃六官之分職也節財用者大府司會主制國用懷賓客者八政以食為先遣人主供道路之委積以懷遠人事鬼神者典祀大司樂等官主禮樂以假鬼神聚百物者大司馬九灋皆天下之大政主糾聚百物除盜賊者因戮刑刺等官皆主除盜賊生百物者居四民時地利而百物自生也

聞之師曰古者百官府各有分職委任而責其成功故得展布以為治弗稱其職則去之其人可得而去其職弗可得而侵也後世君行臣職大臣行小臣之職煩碎拘攣萬事莫不可理矣然則何如曰王者勞于求賢逸于任人

以官府之六聯合邦治一曰祭祀之聯事

大宰誓百官
贊玉幣司徒

奉牛牲宗伯視滌濯涖玉魯省牲鑊奉玉
蠶司馬羞魚牲奉馬牲司寇奉明火

二曰賓客之

聯事

大宰贊玉幣玉獻玉几宰夫掌牢禮大司徒合野
脩道委積大宗伯為上相大司馬帥士庶子而掌

其政令大
司寇前王

三曰器荒之聯事

大器大宰贊贈玉舍玉司
徒帥六鄉之衆庶屬其六

網遂人屬六綽宗伯主器禮司馬平士大夫司寇前王
荒大宰會計司徒主荒政宗伯主荒禮司寇荒辨之灋

小行人
令調委

四曰軍旅之聯事五曰田役之聯事

六軍軍將
皆命卿田

役亦然大宰贊王戒百官大司徒以旗致萬民大
宗伯主軍禮大司馬建大常比軍衆司寇涖戮

六曰

斂弛之聯事

斂謂征賦役弛謂舍其征大宰任貢賦司
書凡稅斂掌事者受灋焉小司徒辨征役

之施舍司馬施貢分職
閭師征賦大府受財

○凡小事皆有聯

如司門聯門市克人聯六

牲其詳錯綜互見于各官之下

一事而一官專行之此六職也一事而合六官共行之此六聯也蓋大事非百職具不克舉行且大禮所在必六官皆在方不至于缺失也通貫而無扞格會合若出于一人故曰聯必分見各官者使各有所職也

以官府之八成經邦治一曰聽政役以比居

征役凡起軍旅作田

役比追胥令貢賦也聽之者辨其可任與其弛舍及貢賦之更易以比居者所謂民訟以地比正之也

曰聽師田以簡稽

師旅田役分數宜明簡稽者遂人職云稽其人民簡其兵器為之要簿則

多辨
三曰聽閭里以版圖
六鄉二十五家為里人民之版以人

為主以業為容土地之圖以地為母以人為
子聽閭里以版圖所謂地訟以圖正之也
四曰聽稱

責以傅別

此指民間相假借言稱借而責其必償故曰稱責傅地之附近都此為證佐也別者上下

券書合而分之兩相
執一猶今合同也

五曰聽祿位以禮命

祿之多寡位之崇卑皆出

于命數禮有九命載
于方冊故以聽祿位

六曰聽取予以書契

此指官與民相交言始則

民取之于官終則官取之于民若泉府之同貨而斂賒
旅師之平頌其興積書者錄之于冊契則刻之于木曰

取予者兩平交易而
不拘上下之分也

七曰聽賣買以質劑

此指市中貨物言大市以

質若中見也小市以劑但刻以為識皆
質人存之所謂期內聽期外不聽也

八曰聽出入以

要會

此指百官府互有出入言此出彼入各存于日成月要歲會故以聽出入

人之情偽無窮而官府之施舍措置有一定品式可
以依據不勞而理經邦治者如布之有經而不亂也
四六七八皆主財貨之相交言凡交財最
易起爭端券書之類所以絕訟端于始也

以聽官府之六計弊邦治

聽字無意義以上下之例推之當是衍字八灋中官常以

聽邦治經無其文豈此其缺文歟弊邦治一本作弊羣
吏之治然此本從大宰八灋作弊邦治與上文為類故

從之○計如會計之計弊斷也謂計其人之有其一曰
事其事而施廢置誅賞之典故邦治于此而斷也

廉善

廉察也善謂愷悌慈良

二曰廉能

人有才藝如治民治兵
典禮典樂各有所長

三

曰廉敬

勤謹畏慎不懈于位

四曰廉正

公清正直行無傾邪

五曰廉灋

奉公守灋

不違
憲典

六曰廉辨

明哲果斷
臨事不惑

人之才行萬有不齊棄其所短取其所長皆可適于用非仁不足以長人故蕭居其首非才不足以興舉事功故能次之惰慢邪僻則身不正枉法蓄疑則事不理敬正以律已斯無悔尤濂辨以應務斯可以無憾六者于吏治盡之矣然人才未必皆全而取人者不可以求備故以此六者斟酌低昂以定人之高下故曰計如書之三德六德傅所謂用人之知仁勇而各去其所短者庶乎天下無棄才也

以濂掌祭祀朝覲會同賓客之戒具軍旅田役器荒亦

如之

國之大事皆天官掌之故祭祀之誓戒與其具修大宰掌之軍旅田役之戒則王親命而大宰贊之

此七事之誓戒具修復小宰掌之者特佐
大宰耳云以濂者小宰以濂守為事也
七事者令百

官府其其財用治其施舍聽其治訟

百官府合共其財齋與其具修皆有

常規然有當共而施以職事者或舍而不用者須有變通至有因而爭訟者當斷其曲直並小宰司之○已上

小宰于禮事所掌之灋

凡祭祀贊玉幣爵之事

大祭祀用玉幣爵大宰贊玉小宰執

以授大宰故亦曰贊裸將之事

裸音貫小宗伯單月果論語借灌用此為善○小宗伯以時將瓚裸

小宰贊之者酌鬱鬯也

凡賓客贊裸

大賓客大宗伯攝后載裸小宰贊之

凡受爵之

事凡受幣之事

受爵受幣即大宰玉爵玉幣王受于賓客大宰贊之受于王也小宰又贊之受

于大宰也○器荒受其含祿幣玉之事

器有含祿之禮凶荒有凋委之幣玉小宰

專受之○已上小宰于禮事所執之事

月終則以官府之叙受羣吏之要贊冢宰受歲會

凡言官府

百官府皆兼六官言若單言羣吏則止一官之吏而已叙即以叙受其會之叙百官府之月要小宰受之歲會

冢宰受之而小宰贊之

歲終則令羣吏致事

羣吏指天官一屬之吏致事休其職事致于冢宰而廢置之也凡五

官歲終致事皆少卿令之

正歲率治官之屬而觀治象之灋

正月之吉大宰縣治象之灋于象魏小宰

帥治官之屬往觀之

徇以木鐸曰不用灋者國有常刑

徇恤慎反鄭氏曰

古者有新令必奮木鐸以警衆使明聽也木鐸金口木舌文事奮木鐸武事奮金鐸○凡五官觀灋皆少卿令

之

乃退以宮刑憲禁于王宮

觀灋而退即以宮刑
宮禁表縣于王宮

令于百

官府曰各修乃職攷乃灋待乃事以聽王命

復令于王
宮之百官

府俾各修明其職掌無敢廢墜稽于式灋無敢遺忘所
當行之事豫為以待無敢緩急失措職統言故曰修事

尤切故曰待

其有不共則國有大刑

共恭通○宮中皆王事
比外尤重故不共則有

大刑重于
常刑也

正月正歲春王正月辨

宰夫之職掌治朝之灋以正王及三公六卿大夫羣吏

之位掌其禁令

治朝之位見夏官司士司馬主政故司士掌正朝儀之位辨其貴賤之等冢宰

贊聽治故宰夫之職掌治朝之灋糾其不如儀掌其禁令者朝廷之禁戒命令皆宰夫宣行治出于一也

叙羣吏之治

叙即所謂以叙進其治也

以待賓客之令

賓客四方諸侯及使臣也

今謂政事

諸臣之復

諸臣王臣也復白也

萬民之逆

逆上奏也自上而下為順自下而上

故曰逆諸侯諸臣萬民皆有復逆或言復或言逆互文見義

凡諸侯諸臣凡民奏事不出于六職而六曹史治不過統此三等之人但其事有尊卑大小緩急聽之當有先後故每日先期叙六曹史治使依次進之以待此三等之人也夏官大僕掌諸侯之復逆小臣掌三公及孤卿之復逆御僕掌羣吏之逆庶人之復三公主受之于外故有尊卑宰夫主白之于王故有先後

也詳見命令
復逆圖說

按冢宰贊聽治則朝廷之政令章奏皆得與聞之故
宰夫主肅朝儀宣行禁令及受其復逆所以為一體
相承後世小宰散為御史大夫故肅朝儀之事亦散
于御史承受章奏散于尚書中書以侵奪宰相之職
于是政出多門宰相名存實亡矣

掌百官府之徵令辨其八職

王有徵召命令于百官府
皆宰夫掌之其尊卑之職

掌有八宰夫辨而施其徵令或下于其正長或下于其
屬旅正與大事從其長小事專達相通小宰六職自各
官府辨之也宰夫八
職自一官府辨之也
一曰正掌官灋以治要
一曰正掌
官灋以治

要與三曰官灋字重此灋字誤當作官屬○正六官之
長也八灋中官屬以舉邦治掌于六官之正任賢才以

充各職則治無不舉此
為治之大綱故曰要也
二曰師掌官成以治凡
師六官

可為師灋也官成即小宰之八成每事之至有
一定之科條六官之或聽之治一官之大凡也
三曰司

掌官灋以治目
司六官各屬之長如大宰之膳夫大府
司徒之鄉大夫遂人宗伯之大司樂司

馬之職方氏司寇之行人之屬各有攸司官灋者飲
食倉庫鄉遂禮樂每事各有成灋如網之有目故曰治

四曰旅掌官常以治數
旅六屬分司之佐也官常者
事雖有成灋亦有變態不一

在乎親其事者舉古所常行者而斟酌損益之書所謂
學古入官議事以制其爾典常作之師也當職悉數其

科條而治理之故曰治
五曰府掌官契以治藏
府居守
數已上四職皆王臣之名掌

官府文契以治所藏
六曰史掌官書以贊治
史吏知文
圖書器物貨賄米穀
史者掌官

府之書寫以助為治七曰胥掌官叙以治叙胥人有才知之稱徒之什長也官叙者掌

官府中當先當後之事如小宰六叙之類因八曰徒掌以次叙役使者而行不數數煩于士大夫

官令以徵令徒奔走之稱掌官府中之有命令則為之徵求號召給其使令之役也其煩辱之事

與囚執人之類別掌于司獄故此胥徒非若今隸胥之賤也○已上四職皆庶人在官者

師曰古之官府卿大夫士轉相副貳其數居多胥徒其數反寡後世吏多于官數倍奔走

往千百維羣積為奸弊囊橐坐而蠹耗生民此古今盛衰之判抑亦有故矣古之治也以道卿大夫士同

寅協恭清心而致理後世上下相疑不復推誠委任天下之事一決簿書變成胥吏世界矣

掌治灋以攷百官府羣都縣鄙之治百官府羣都縣鄙通王畿而言灋即

大宰之八灋八則也。大宰出灋以治之，小宰執灋以逆之，宰夫循灋而攷之，每如詳焉。乘其財用

之出入

乘即筭灋乘除之乘以其入數攷其出數而知其贏耗也

凡失財用物辟名

者以官刑詔冢宰而誅之，其足用長財善物者賞之。

道

財謂穀帛貨賄用謂費出物謂樹畜失財用物者侵漁而財耗散妄費而用不足失養而物凋弊辟名者追改日月移易數目規避以為姦欺此有臯而當誅責者若稱量得宜而用不乏運用有方而財自生培養有道而物充盛此有功而當賞者一功一辜每事告成咸詔于冢宰而誅賞之或疑財用物有定曰足曰長曰善不幾于聚歛乎生財有大道唯用天道因地利與夫轉輸歛散之適宜調度費出之有方若夫

子之畜蕃息蕭何餽餉劉晏理財其充裕蕃視夫
拘攣無變通至于困急消耗者所差百倍不特無損
失而已唯識
時務者知之

以式灋掌祭祀之戒具與其薦羞

祭祀之誓戒具修太
宰掌之小宰以灋掌

之然財用出納割亨調和小宰不親之故誓戒之事官
府之具與脯醢之薦內羞庶羞之物並宰夫以式灋掌
之特治從大宰而眡滌濯滌濯大宰眡之小宰曰贊
宰夫曰從禮之等差也

凡禮事贊小宰比官府之具

凡禮事即小宰之七事也
具即共其財用小宰令之

宰夫贊而比之謂
較齊其美惡具否

凡朝覲會同賓客以宰禮之灋掌其宰禮委積膳獻飲食

食賓賜之殮牽與其陳數

三牲牛羊豕為一牢聘禮歸饗餼于賓有五牢餼一腥二

牽二也委積禾米薪芻也膳獻禽獻及四時珍美新物也飲食燕享也賓賜之殮牽謂中間加賜之牢與牽也

牢禮皆掌客所主小宰陳之故掌其數 ○凡邦之弔事掌其戒令與其幣

器財用凡所共者

鄭氏曰弔事弔諸侯諸臣幣所用賻也器所致明器也凡器始死弔而舍

祿葬而賻贈其間加恩厚則有賻馬○賻賻音諷附○已上國之大事終宰夫佐大小宰掌其具脩禮灋

大器小器

小器夫人已下之器也

掌小官之戒令帥執事而治之

○三公六卿之器與職器帥官有司而治之

官有司王官也

諸大夫之器使其旅帥有司而治之

有司大夫家臣也

國之器禮皆小宰掌其戒其故小官之戒今則宰夫掌之及凡執事之人皆宰夫帥之以各供治其職公卿大夫士之器皆職器所掌公卿與王一體宰夫帥王官治其事猶王家事也大夫亦貴臣故宰夫使其下士帥其家臣而治之但不若公卿之率公有司士已下則旅亦不命但職器治之耳○已上國之器禮並宰夫掌之

歲終則令羣吏正歲會

此今天官一職之羣吏也歲會致于冢宰

月終則令

正月要

月要致于小宰

旬終則令正日成而以致其治

旬終十日之終

也令正日成宰夫自致其治

治不以時舉者以告而誅之

治不以時舉廢時失

事也財用事小故告于冢宰宮中事重故告于王此所告者大則于王小則于冢宰也

此條乃六官攷課之著例也每官之攷若鄉師肆師軍司馬士師皆令羣吏以歲會攷于其正月要攷于其冬日成自攷之治不以時舉者皆以告而誅之

考課之灋凡日成一則六官各司之長受之如酒正之出日入其成酒正所自聽也一則六官各入于其攷宰夫之令正日成而以攷其治餘五官則鄉師士師等聽之也一則六官總入于司會所謂以參互攷日成也凡月要一則入于各官之丞一則入于小宰所謂以官府之叙受羣吏之要也一則入于司會所謂以月要攷月成也凡歲會一則入于各官之正一則入于冢宰一則入于司會○或疑百官府至疇也每月每歲之事至繁也大宰司會咸受之不幾于文具乎曰三百六十屬雖衆而其大屬每官數人而已故所謂日成每日出入之數及所成之事似于繁也至于月要則總計一屬之財貨入幾何出幾何合行

政事其事已行其事未行如是兩條甚為簡要故稱
月要至於歲會則總計其一歲之出入行事較量而
稱度之以為之總故謂之會尤為易辦安得謂之繁
後世唯不知會要之灋故文書愈詳而愈不可致詰
所以為文具也○師曰百官府各有長史得自攷課
僚屬而上計於其六官之正為之正者攷課其長史
數人并覈實其所攷之僚屬而悉上計於天官天官
總覈百官府羣史之計大宰提其綱故以歲會覈其
大者小宰挈其紀故以月要覈其次者宰夫兼理其
目故以日成覈其小者蓋帥百官府興事而屢省其
成也漢郡守辟除長史得自課第刺史得課郡國守
相而丞相御史得雜考郡國計書其灋猶為近古後
世天下之官銓選皆出吏部故攷課
悉歸於攷功上下欺誕多文具矣

正歲則以灋警戒羣史令修宮中之職事

小宰於正歲以宮刑憲禁

於王宮令于百官府大約令之修職攷事無敢違慢宰
夫云以灋令修宮中之職事則八服食宮鑿之事一一
戒令之不越

書其能者與其良者而以告于上

能謂舉其職良

謂有善行上謂王必書而告使有實跡可稽非若
後世之浮詞得以朦朧庶王知近臣之賢否也

師曰小宰貳大宰而宰人又以貳小宰也故大宰以
寬簡為治而小宰濟之以嚴宰夫加之以密上下所

以相
次也

按天官之職甚為博大驟而觀之若散出無紀然有
要焉典灋則治天下之道貞賦式制國用之矩柄
八統御天命之權九兩九職保萬民之方此總述均
平之事所以運量天下者也冢宰主節制至及后世
子而有宮中之政令王統百官以攷其治理財以制
國用而有歲終正治受會比一官灋守也自和布縣

灑而下則帥六十屬以舉天下之治建其牧而下則
總擇天下之官以任天下之職此特春王正月新政
也以其宅百揆故替王聽治而有六叙以肅百僚六
計以察百官八成以聽萬民六屬而事之職掌有定
規六職而事下六官有定式八職而事下各職有定
式此皆每日之事也國之大事七或以百職之首而
提其綱或以天官所掌而治其要此則每時所值之
事也小宰宰夫其職掌並與冢宰而相亞大約尊者
博而要卑者少而詳故雖雜而不越大稽焉而不苑
者以此嗚呼天無為作之君以代天君不能自為立
之相以代君求之切擇之審待之隆相視為一體相
昏為一家君之所以付託相之所以負荷皆家事也
故宰相事業不過輔王以承天奉嗣王以統承于先
王而已菴主器者天子而相之者天官天子之位雖
傳于一家而天下之治則公于四海是故天官之職
俾王及后世子靡不由于式灑不必傳賢而天下無

不治雖曰家天下而實常得賢也伯益伊尹周公所
世守者後世人君所以求之待之既與古異而人才
亦不古若或貪戀權勢肆志妄行或罷軟不勝任推
姦避事故天子每每自用相不得有為豈一體相承
意哉三代而下唯孔明君臣有古立冢宰之風耳小
宰佐大宰及夫五卿之職皆自王躬后宮王朝王畿
以及四海無所不統
皆所以儲相才也

宮正上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥

四人徒四十人

掌百官府執事
于王宮之長

宮伯中士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二

十人

掌士庶子宿衛
于王宮之長

以分職言官正專掌官府如所謂比宮中之官府令于王宮之官府是也官伯專掌士庶子所謂掌王宮之士庶子凡在版者是也以兼職言則官正總掌王宮戒令糾禁故官伯為中士而統于官正

官正掌王宮之戒令糾禁

戒者先事而戒令者率作興事二者即宰夫以灋警戒羣

吏令修官中之職事也糾者舉其違慢即下文糾其德行禁者禁于未發即小宰以官刑憲禁于王宮士師之也
官禁以時比宮中之官府次舍之衆寡為之版以待宮中

官府若膳夫酒正鑿師典婦功師保氏大史等官各有職事于王宮莫相統一皆宮正主之次其涖事之處舍其私居其人有升降出入時常比較之為
之圖籍以待比及聽政令咸按籍為之
○夕擊柝而

比之

柝音託野廬氏作椽○夜則每官府各自戒備宮正總擊柝而比之庶無懈惰失守也

○國

有故則令宿其比亦如之

凡經中言大故專謂寇戎之事此有故若日食天火大戮

大戮皆是也令諸司宿衛王官宮正總擊柝而比之此與夏官司士國有故則致士而頒其守秋官脩閭氏邦有故守其閭互聯事通國上下皆為之戒備也○已上皆版籍宿衛之事

辨內外而時禁

王宮后宮有內外之別常禁防之無得妄有傳遽出入

稽其功緒

興事造業曰功

糾其德行

德行見師氏糾勸之以敬良為本

幾其出入

有當出入者則幾察其操持及䟽數

均其稍食

稍小也即橐人所謂內外朝之冗食給事王朝者總

共其食則體統一而事功易起也均謂平頒之

去其淫怠與其竒衰之民

衰斜通○

民宮中官府各有庶人在官者故辟怠惰竒異衰曲者察而去之

會其什伍而教之道

藝 凡官府之在王宮者雖各有職司宮正總以時而會之使之五人為伍二伍為什鄭氏云使之輩作輩學相觀率且寄宿衛之令道藝見月終則會其稍食防其保氏教之者令王所皆善士也 虧耗

歲終則會其行事 糾其廢職○已上皆叙正其人之事

凡邦之大事令于王宮之官府次舍無去守而聽政令

大事七事之大者政所當共之事令別有所徵召攝官之類宮正令之以待 ○春秋以木鐸

脩火禁 鄭氏云火星以春出秋入脩火禁者因天時而設戒也 ○凡邦之事蹕宮

中廟中則執燭 蹕音畢○邦事小宰之七事也蹕止行者以備非常宮中宮正所專掌廟中乃

其兼掌闔則藏姦必執燭以為明 ○大器則授廬舍辨其親疎貴賤之

居

廬倚廬親貴者所居舍聖室疏賤者所居○已上皆有事警戒之事

天官之職唯宮中為至要故小宰宰夫以宮職為至重宮正乃天官設屬之至大者于王宮之官府士庶子無所不統故內宰掌版圖之灋矣此則總為之版王宮八面常均一無眾寡不均師氏使其屬帥夷隸守王門矣此則擊柝而比其宿晝夜巡警無頃刻疎虞師保氏教以德行道藝矣此復糾而教之王所其惟吉士閭人禁暴氏稽其出入去其奇袤矣此復稽而禁之無得越其禁防膳夫豎師等各掌其功叙矣此復稽而會之惟恐曠天職舍人司祿等既掌其祿食矣此復均而會之惟恐其暴天祿四時有司燿以掌火政矣宮中尤宜慎火此時以木鐸修之凡有邦事宮門廟門閭人掌其蹕燎矣宮中廟中不可無備此特掌其蹕燎大器司士大僕既掌其守政首服矣此復授其廬舍凡若此類雖各司之長所自掌而宮

正為宮官之長故又為之挈其總禁密之地無一事而不究心內外之衆無一人而不致察百職無一事之敢慢通歲無一時之敢忽與小宰宰夫相成交舉乃天官之第一義所以列銜百職之首也

宮伯掌王宮之士庶子凡在版者

士庶子卿大夫之適子庶子及士之適子

也凡在版者謂宿衛王宮皆有名籍以擬校比施政令也○適音的

掌其政令行其秩叙作其徒役之事授八次八舍之職

事

八次八舍者主宮四正四隅各有宿衛常處整行列便撤候謂之八次又各有私居謂之八舍職事者擊榛巡警等事皆宮伯授之此即所謂掌其政令也

若邦有大事作宮衆則令之

司士會同賓客作士從大器作士掌事諸子大事帥國子而致于太子皆宮伯令之此即所謂作其徒役之事之

月終則均秩歲終則均叙

秩謂祿之高下一事而功有勤惰則為之下上其食叙謂位之等級一官而才有升降則為之先後其次月終均秩則祿有不同故宮正因而會其稍食歲終均叙則能有不同故宮正因而會其行事此即所謂行其秩叙

以時班其衣裘○掌其誅賞

班其衣裘者王所以厚世臣之子掌其誅賞者以王命賞其功而治其罪以其未仕故不與天官之攷也○已上宮伯所掌凡五事教則于師保氏詳焉

王宮官府八次舍圖

膳夫上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥十有二人徒百有二十人

人非食不生孟子曰口腹豈適為尺寸之膚哉然苟失其養則疾病因之以王及后世子可不致其謹歟故天文有天府內廚為是故也況畿之內外凡可以致養者貢獻為至多而祭祀賓客之禮極于繁縟司之者尤不可以非其人膳夫者以禮制王之食以道節王之欲贊王之祭代王之獻謹其出入明其黜陟

非知道者不能故庖人內外饗亨人主庖厨之事旬
師獸人獻人鱉人腊人主生聚取辨食物之事凡九

職皆統于

膳夫也

庖人中士四人下士八人府二人史四人賈八人胥四

人徒四十人

主庖厨中
一應生物

內饗中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百

人

外饗中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百

人

主調和五味熟食為事朝食曰饗日中及夕餽朝之餘故官以饗名王后世子之食及宗廟之祭與燕飲食其事皆在內故曰內饗外祭祀賓客饗者老孤子及師役其事皆在外故曰外饗

亨人下士四人府一人史二人胥五人徒五十人

亨烹同

王薪水爨
賚之事

膳夫掌王之食飲膳羞以養王及后世子

食飯也飲酒
漿也膳牲肉

也羞有
滋味者○凡王之饋

進食尊
者曰饋

食用六穀

稻黍稷
梁麥苽

膳用六

牲馬牛雞
羊犬豕

飲用六清

水漿醴
涼醫醢

羞用百有二十品

羞庶羞
也出于

牲及禽魚菓實以備滋味

珍用八物

即八珍見內則謂淳熬淳母炮
擣珍漬熬糝肝膾也○膾音遼

醬用百有二十壘

鹽六十壘 鹽六十壘合之為醬
百有二十其詳並見下諸職

或謂周公設王之飲食何其太豐侈也夫居崇高之位享天下之養下自士大夫等而上之升降以兩其數不得不加四海九州之富各欲盡其奉上之心其物不得不多故非勉強以致之苟王而不御之其物亦何所用葦豕曰用大牲吉亦理勢之自然也且物性各得陰陽之氣于人身必有所益如食治本草之云備物致味亦所以助王精氣而益其聰明非但為肥甘之足于口而已然王日一舉不過一牛而又與后同牢其羞醬之百有二十者則出于六牲之所雜制與夫菓實菜品而茲陳之較之太古似于奢眡後世御食之費其約不知幾倍矣柰何以寒士所習見于民間之事而遂疑于周公之制哉抑此但總言饋食之物有此數而已觀夫月令云孟春之月其食麥與羊之類蓋四時錯共非必一日盡共之也正如記

稱四海九州之物皆以備孝饗而籩人正于四
籩四豆之實合之為三十二物自有薄正存焉可以

類推矣

王曰一舉

殺牲盛饌曰舉玉藻皮弁以日昃朝
遂以食日中而餽日一舉謂朝日也

鼎十有

二物皆有俎

牢鼎九陪鼎三總而十二物皆有俎謂牢
鼎皆實于俎也鄭氏云王日一大牢以王

制君無故不殺牛之
例推之理或然也

○以樂侑食

侑猶
導也

○膳夫授祭

占
人

每食必祭先代始為飲食之人不忘本也膳
夫授王祭謂祭肺也其餘饋之序偏祭之

品嘗食王

乃食

玉藻云火熟者先君子一恐火齊
之不得一以備非常也○齊去聲

卒食以樂徹于

造

人于飲食之際心氣和暢則多食而易化拂鬱則食不消而致疾古人當食不歎者謂是故也樂乃天機之鳴脾喜聲音故每飯皆奏樂以侑之食畢仍以樂徹于故處終之以和皆所以養胃氣使不至于鬱滯也

王齊日三舉

齊齋同將祭而齋○日三二字當作則不

大器則不舉大荒則

不舉大札則不舉天地有裁則不舉邦有大故則不舉

札字
八反

齊之日宜冲淡以養其精誠故不飲酒不茹葷不聽樂舉則飲酒侑食故齋則不舉與下文類相從大器饗粥之食自天子達于百官府大荒饑饉也大札疫癘也為民父母子有憂患自然不安天地有裁如日

月食山崩川竭地動之類為天子父母有變自然
恐懼修省大故謂寇戎也上下戒嚴期救安之自不
遑寧處二者皆當徹膳以自貶損其禮皆膳夫掌之
又凡荆殺大臣之器臣民弑逆古人皆不舉此不盡
述王或不以禮自處膳夫當隨事救正如檀弓所記
杜蕢之揚解于平公是也○葷音昏饗飪同救音米
也寧

王燕食則奉膳贊祭

已上每日王食此事之至重故必膳夫親之

凡王祭祀賓客食則徹王之胾俎

胾音酢○胾俎王與尸及賓相酢之俎

○凡王之稍事設薦脯醢

稍事謂非饗燕大事偶有事賜飲臣下

○王燕

飲酒則為獻主

燕羣臣嘉賓以示慈惠

祭祀賓客以胾俎為尊故膳夫親徹稍事以脯醢為重故膳夫設薦燕飲酒一則畿內諸臣不敢當君容禮一則不使賢者有亟拜之勞故膳夫為獻主先王所以恩禮曲盡也

掌后及世子之膳羞

內饗供之膳夫特掌其數玉藻云夫人與君同牢后牢肉當亦與王

同

凡肉脩之頒賜皆掌之

肉脩薑桂煨治者王有加惠于臣制肉脩頒賜之蓋孟子所謂

肉 鼎

凡祭祀之致福者受而膳之以摯見者亦如之

致福謂羣臣祭祀若畿內都鄙山川及四海五穀四瀆古帝王之在其國都或王五服之親凡以王命而

祭者當歸胙于王也。擊見卿羔大夫雁士雉之類。所以伸臣子之誠敬。二者皆受而膳之。使鬼神之惠臣下之誠。不至于虛也。○后世子膳羞頌賜致福。贄見四者膳夫但掌其出入命令不親為之。

歲終則會唯王及后世子之膳不會

舊說謂不會計多少優尊者則任所用夫无式羞服好用之式正先王所以立為定灋節制後王之膳羞衣服好用賜與故司書云凡上之用財用必攷于司會豈得而任其所用謂之優尊者哉且庖人酒正外府等官唯言王及后不會則世子除正膳之外餘皆有會矣司裘唯王之裘與其皮事不會是后之用皮亦有會也何獨不優之而任其所用乎愚謂凡掌財賦之官皆有日成月要歲會蓋百官則有進退陟降庶務則有行止豐約其財之用否盈縮萬有不齊故必以彼之入數較此之出數而互相會計王及后世

子一而已計日而其數可知百司皆了然故不必彼此互相勾致也其事甚明而添一註釋遂使蔡京執此為說務以侈靡惑人主使海內虛耗

庖人掌共六畜六獸六禽

六畜即前六牲六獸麋鹿狼鷹野豕兔也六禽雁鷄鷄雉

純鷄也○鷹坤倫反鷄音純鷄英諫切鷄教合切

辨其名物凡其死生魚鼈之

物名如兔曰明視豕曰剛鬣也物謂各以其方之色及用拴用駝也鮮曰鱻乾曰鼈○鬣音獵拴音全駝音

菹稌色也

凡水陸之產不可生得者不嫌其死可以生致者死則味變當生畜之凡腥物新致者以鱻為美遠來者以菹為用入則辨而受之出則辨而頒之○已上庖人所共之物

以共王之膳與其薦羞之物及后世子之膳羞

備品味曰薦即

醬用百有二十壘也致滋味曰羞即羞用百有二十品也

○共祭祀之好羞

若禹貢徐州之

魚鄭氏謂荊州之鮭魚青州之蟹胥○鮭子馬反亦作羞即鮓也

共器紀之庶羞

虞禘之祭

乃有薦羞

賓客之禽獻

掌客上公乘禽日九十雙侯伯七十雙子男五十雙

王言薦羞者味以不褻為尊后世子言膳羞致滋味也祭祀好羞器紀庶羞者記稱四海九州之美味莫不咸在以致孝于鬼神也賓客曰禽獻者尊之曰獻○已上庖人所當供之事

凡令禽獸以灋授之其出入亦如之

禽獸不可久處將獻賓客取于獸人掌畜等必書所當獻之數是以灋授之也及其來致禽依此數受之

是入以灋也至獻賓客又以此數付使者展行之是
出以灋也一則不失禮于賓客二以待會計○已上

出入之灋

凡用禽獻

此謂奠和之以獻王及凡祭祀賓客也

春行羔豚膳膏香

香當從禮

記作脚从肉為是香乃禾氣也○夏行腍鰠膳膏臊

夏行腍鰠膳膏臊

音腍

渠鰠音稍

秋行犢麇膳膏腥

麇音迷

冬行魚羽膳膏臠

音魚

鮮臠勝反

按禽獻四時各因其類而用之今人于夏膳亦以腊
菟為宜推此類可見羔小羊豚小豕始生而肥春氣
柔嘉之象故春行羔豚春木克土而土死于春脚牛
也牛屬土故春膳以牛膏和之腊乾雉鰠乾魚爆燂

而乾夏時火盛之象故夏行脰鱠夏火克金而金死于夏臊犬也犬屬金故夏膳以犬膏和之犢牛子麋鹿子牲成而克秋物長天之象故秋行犢麋秋金克木而木死于秋腥鷄也鷄屬木故秋膳以鷄膏和之鱻魚也潛于水羽雁也巢土不木棲冬氣潛藏之象故冬行鱻羽冬水克火而火死于冬臙羊也羊屬火故冬膳以羊膏和之禽獻各以其時必先歲氣也復因其時舉其死絕之氣而和之者無使太過以傷天和也○已上用物之宜

歲終則會唯王及后之膳禽不會日食有常

內饗掌王及后世子膳羞之割亨煎和之事亨讀作烹和去聲

鄭氏曰割肆解肉也烹煎也煎和齊以五味辨體名肉物辨百品味之物體名

脊脅肩臂臑之屬肉物哉燔之屬百品味庶羞之屬
言百舉成數○臑寧報反牲臂節哉音子乾肉也

王舉則陳其鼎俎以牲體實之

取于鑊以實鼎取于鼎以實俎實鼎曰脊實俎

曰載○脊音丞升也

選百羞醬物珍物以俟饋

百羞饗人所辨百品之物也醬物

鹽人鹽人所造也珍物即八珍先進食之時選擇王所當御者以俟膳夫饋之

○共后及世子

之膳羞

后世子直言共內饗自饋之降殺之等也○已上共王及后世子之灋

辨腥臊羶香之不可食者

腥臊羶香鷄犬羊牛之味也無疾肥美則其氣味雖存而

可食有疾而形體變則臭味惡而持著斯不可食者

牛夜鳴則瘠

瘠音由○鄭氏曰牛不夜鳴反

常則病瘠朽木臭也

羊冷毛而毳羶

冷音零毳音翠○羊曰羶毛冷毛而毳者毛長總結其肉

必羶甚也

犬赤股而躁臊

犬股裏無毛曰赤發狂曰躁其肉必臊甚也

鳥鵠色而

沙鳴狸

鵠丕表反狸音理○鳥毛失色曰鵠聲細而漸曰沙其肉氣狸鬱而不通也

豕盲眊

而交睫腥

盲杜作望豕聽物不望眊此豕望視而眼睫毛交肉必成朱如星也

馬黑脊而

般臂蠖

般班同蠖音樓○馬脊肉黑色前脰毛有文般般其肉如蠖蛄臭也○已上選擇牲肉之灋

凡宗廟之祭祀割亨之事凡燕飲食亦如之

宗廟祭祀謂四

時告朔禘禘等祭也燕飲食者燕羣臣以示慈惠也掌割亨之事而不言煎和者此行正禮之時不貴褻味也

○凡掌共羞脩刑臠胖骨鱠以待共膳

刑當作鉶臠音呼胖音判○羞

庶羞也脩脯也加薑桂煨治之曰脩不煨治曰脯不乾而腥曰胖腍肉大鱠曰臠刑鉶羹也骨者也鱠乾魚也

祭畢而燕與燕飲食皆先具此七者以待共膳也上言
選百羞醬物此言共修羞刑膳互文也○已上宗廟燕

飲食之事
○膳音蝶

凡王之好賜肉脩則饗人共之

王所愛好若親故賢能有所賜肉脩比膳夫之頒賜
為重故云好賜也饗人內饗也此即孟子所謂庖人
繼肉不以君
命將之者歟

外饗掌外祭祀之割亨共其脯脩刑膳陳其鼎俎實之

牲體魚腊

外祭祀謂天地四望山川社稷五祀等神也
內饗有羞肺骨鱠而此止于脯脩刑膳內饗

不言陳其鼎俎實之牲體
魚腊而此言之蓋互文也

○凡賓客之殮饗饗食之事

亦如之

飡客始至之禮饗既將幣之禮饗以酒為主食以飯為主其割亨共膳陳鼎俎亦皆外饗掌之

邦饗者老孤子則掌其割亨之事饗士庶子亦如之

耆老孤子死事者之父祖子孫也饗之于朝所以示恩而民勸于功士庶子宿衛王宮之適子庶子也饗之亦所以示恩使之益知親上死長皆外饗掌其割亨之事按吳子頌賜有功者父母妻子于廟門外以功為差有死事之家遣使者勞賜其父母著不忘于心左傳陳成子朝設乘車兩馬繫五邑馬召顏庚之子而賜之此皆禮耆老孤子之事也又按王制周人饗國老于東膠饗庶老于虞庠樂記食三老五更于大學天子袒而割牲執醬而饋執爵而醕冕而摠干所以教諸侯之弟也國老有爵者之老庶老庶人之老猶國子庶子之云也養之所以教敬而民勸于德

以藁人例之共外內朝冗食者之食此外饗並當共其膳

師役

大師用衆大役任衆

則掌共其獻賜脯肉之事

獻賜皆有脯肉

遣帥之禮君親推轂曰閫以外將軍治之故尊之曰獻犒兵衆曰賜記云賜君子與小人不同日即此意也

凡小器紀陳其鼎俎而實之

殷奠及虞祔之祭皆有鼎俎大器紀則內饗掌之

按外祭祀賓客之饗饗饗食其事皆在外國學在郊其事遠者老孤子士庶子雖在朝其事煩師役其事亦煩小器紀雖在內其事衆故皆外饗掌之內饗掌王及后世子之膳宗廟祭祀及燕飲食故不相混也

亨人掌共鼎鑊以給水火之齊

齊去聲○凡肉物先實于鑊煮之以水然後齊

于鼎調以五味各因其物而加水之多少
火之進退故曰齊皆亨人給之○脊音雩
職外內饗之

饗亨者辨膳羞之物
饗清亂反然火也○分職外內饗
之亨煇然火之事及辨其所當膳

羞之物

祭祀共大羹鉶羹賓客亦如之
火音泰
羹音庚

大羹大古之羹肉湑不調以五味及菜設之貴其始也
鉶羹後世之羹調以五味加以菜芼牛用藿羊用苦豕用薇之類所以致滋味也羹以亨煇所得故亨人共之○湑古汁字音執芼音毛菜葉也

甸師下士二人府一人史二人胥三十人徒三百人

郊外曰甸師猶長也自此以下五職皆主生聚取辨野物甸師主齎盛為重故居其先

獸人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四

十人主佃獸之政事者

釭人中士二人下士四人府二人史四人胥三十人徒

三百人主取魚之政事者

鼈人下士四人府二人史二人徒十有六人

主取介物及狸藏水中之物者甲虫三百有六十而龜為之長此主食而言故以鼈命官

腊人下士四人府二人史二人徒二十人昔字古人作替上即疊肉

從日乾之今文旁加肉贅○主凡乾肉

甸師掌帥其屬

即徒三百人
記謂庶人

而耕耨王藉

耨寧豆反去
草也○躬耕

雖在君而實借其力于民故以藉名

以時入之以共齋盛

齋音資○黍稷曰齋在器曰盛

按月令孟春元辰天子親載耒耜躬耕帝藉天子三推三公五推卿諸侯九推庶人終于千畝一以示敬

恭神祇致孝于天地祖考一以勸農率先天下也以時入之者小滿而來麥成熟霜降而百穀用登收入地官神倉不敢以為他用所以祭則受福也諸侯為藉百畝卿以下則有圭田

祭祀共蕭茅

蕭香蒿也
茅白茅也

共野果蓀之薦

蓀禮果反○木實曰果草實曰

蓀

詩曰取蕭祭脂郊特牲云蕭合黍稷臭陽達于牆屋故既莫然後炳蕭合馨香謂以黍稷率賸實于蕭以

為燔燎既取其明又取其氣之上達求諸陽之義也
士虞禮束茅長五寸立于几東謂之苴郊特牲鬱合
鬯臭陰達于淵泉謂以鬯酒灌地以茅藉而滲之一
取其潔二象其畝之意求諸陰之義也又按司巫云
祭祀共菹館鄉師云大祭共茅菹凡茅皆出自甸師
祭宗廟則司巫為苴以共之祭天地則鄉師為苴以
共之其聯事若此又楚之貢曰包茅其產特良故以
為貢蓋亦入于甸師而共之也詩云園有桃又云疆
場有瓜野果菹之謂也地官場人祭祀賓客共其果
菹職與此聯事上四物皆野之所有故皆甸師共之
○率臠音律遼腸間脂也苴菹
並疽租二音場音亦場音脹

器事代王受胥裁

上青生聲

鄭氏曰齋盛者祭祀之主也國遭大器若云此齋盛
不馨使鬼神不逞于王既殯大祀作禱詞授甸人使

禱藉田之神受青莪弭後殃○按商俗尚鬼周人因之觀盤庚金縢所稱極誠確矣代王受青災者意以蠹盛不蠲乃甸人之責非先王之過恐降禍非一端則當罪及甸人不當延于嗣王亦臣子之至情也

王之同姓有臯則死刑焉

臯古罪字罪乃取魚器也秦人以臯似皇故借用罪

文王世子曰公族有死臯則磬于甸人又曰獄成致刑于甸人甸師主郊廟蠹盛不以即市而戮于是者以示得臯天地祖宗非王所專也又掌囚云凡有爵者與王之同族奉而適甸師氏以待刑殺貴貴與親同此不言者于秋官互見也

帥其徒以薪蒸役外內饗之事

木大可析曰薪小曰蒸耕藉之餘則樵蘓以分

給外內饗之柴薪

按甸師共胥徒三百三十人蓋非此衆則農功之時不足以集事然止耕此千畝則農隙之時遂幾于徒食故多其員則事事而人無不給兼其役則無事而祿不妄費周禮攝官之意皆此類也

獸人掌罟田獸辨其名物

罟音古網別名○野獸皆有名號物色用之各有所宜取

而辨之以共獻

○冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物鄭氏曰

其膏聚聚則溫冬苦寒故獻狼麋澤獸其膏散散則涼夏苦熱故獻麋春秋溫寒適故獸物皆可獻若內則狐去首狸去正春之屬也○右用物之宜

時田則守罟

四時之田謂獲苗獮狩也守罟者獸投罟則取之一使不得奔逸二以備其觸攫○

獮音選攫教縛切

○及弊田令禽注于虞中

弊田謂春火弊夏車弊秋羅弊冬徒

弊也令禽注于虞中者凡田在山山虞萊山田之野田
在澤澤虞萊澤田之野及弊田植虞旗虞旌于中致禽
而珥焉於是獸人主令田畧得禽者置于虞旗虞旌之中
大獸公之小禽私之也右田獵所執之事○珥則通割獸
也耳

凡祭祀器紀賓客共其死獸生獸

凡獸之生獲而可畜者百獸並入于圃人

猛獸則入于服不氏以待器紀賓客用時取之圃人祭
祀器紀賓客共其生獸死獸之物服不氏祭祀共猛獸

是也獸可生共者共之而後殺不可
生共者殺之而後共並主獸人共之○凡獸入于腊人

腊音昔○其獸之有所傷而不可畜者並入
于腊人而乾之亦以待祭祀器紀賓客之用皮毛筋角

入于玉府

皮毛筋角堪作器物者入于玉府以
給百工之用○右供獸入獸之灋

凡田獸者掌其政令

政狩有時王制云獺祭魚然後虞人入澤梁豺祭獸然後田獵鳩化為鷹然後設罝羅昆虫未蟄不以火田是也取獸有濼若不麋不郊不殺胎不斃天不覆巢踐毛不獻不成禽不獻是也田獵有地若東有甫草駕言行狩是也及夫辨其死生蠹蕘之物當公當私之宜斷其爭禽之訟皆所謂政令也○麋音迷鹿也子

廩人掌以時廩為梁

廩占漁字○梁者匿水為闕而中空之以窩承其空而取之詩敝筍

在梁是也取魚之時歲有四月令孟春獺祭魚之時得取一也季春薦鮪于寢廟二也鼈人秋獻龜魚三也月令季冬漁人始漁即詩序云季冬薦魚四也○匿音燕筍音筍

○春獻王鮪辨魚為

魚鱣莞以共王膳羞凡祭祀賓客器紀共其魚之魚鱣

鮪

鬼反○王大也王鮪鮪之大者鱣生也莞乾也共王膳羞共于膳夫以共王也祭祀賓客器紀共于內外饗而

共之

○凡獻者掌其政令

政令見上獸人

凡獻征入于玉府

周之先澤梁無禁而有所謂獻征者蓋無禁者謂虞人入澤梁之時與民公其利征者謂水族中若鱸骨珠蜃堪飾器物者取之有定數民有得之者獻人以漸收之以時而入于玉府以當山澤之賦二者並行

而不悖也

鼈人掌取互物以時籍魚鼈龜蜃凡狸物

籍昌角反狸音理○互有

甲之物其殼相交互故名籍又刺泥中而取之也狸物謂水族之狸藏泥中者掌取互物而以時籍凡狸物者

凡物皆狸故兼及于
○春獻鼈蜃秋獻龜魚
鼈字乳以

十月雉入大水所化亦有自產者龜用以卜秋則殼堅
實其肉亦可食能補心益知也狸藏之魚多生于秋冬

至春而消春鼈蜃秋龜魚
○祭祀共廬羸蚶以授鹽人

廬弼猛反羸音羅蚶音遲
○廬楷作蟀說文脩為廬圓
為螭羸介虫旋殼者蚶說文蚶子未詳鹽人有羸鹽廬

鹽蚶鹽故此于祭祀共此
○掌凡邦之籍事
籍事非一

水中若金珠玉石或異物及有所遺
火以鼈人善于籍事故兼掌之也

腊人掌乾肉凡田獸之脯腊臠胖之事
日乾曰腊亦有

總名之曰腊析言之大物解肆乾之曰乾肉小物全乾
曰腊大饗曰臠薄析而乾之曰脯樅之而施以薑桂曰

脩脯而腥曰胖凡田獸畢宜為此數
○凡祭祀共豆脯
等之肉者腊人治之以共于膳夫

薦脯臠脾凡腊物

籩人職曰祭祀共其籩薦羞之實
此言共豆脯薦脯者共于籩人也 ○

賓客器紀共脯腊凡乾肉之事

凡設獻有時方其入山澤也則有餘而無用及其設
禁也則欲用而不得故于其多時取以為昔所以用
足而不費且不至于多殺亦所以養不忍之
心昔呂正獻公每貯昔羹以待客正為此耳

醫師上士二人下士四人府二人史二人徒二十人下已

五鑿字皆當用鑿从巫謂其通神明如巫也此鑿字乃
梅聚以造灋如酒故从酉今用此鑿字非○鑿師衆鑿

長之

食醫中士二人

即今食治瀆

疾醫中士八人

瘍醫下士八人

瘍音陽創腫也

獸醫下士四人

醫師掌醫之政令

政令謂衆鑿疾病藥材等事

聚毒藥以共醫事

毒藥得天地之偏氣寒熱之性過甚者也人身具造化與天地相流通非時不正之氣感則成疾與夫七情六慾所傷亦能成疾是皆有不和之氣者故以偏勝之物攻之即得其平然藥亦有平補者終不免有所偏可暫用止疾而已久服必有所傷故總以毒名也

凡邦之有疾病者疝瘍者造焉則使醫分而治之

疝反米

輕曰疾重曰病內科主治頭瘍曰疝身瘍曰瘍外科主治邦國有內外疾來求治者鑿有專科故鑿師使分治之或疫癘大作民不能就鑿量地遠近民之多寡分命衆鑿往治之以活人為上不責其直以救民

天札也

歲終則稽其醫事以制其食

凡祿食必本于功事每屬之長稽而制之若鑿師內宰所云是也小宰總稽百官府而制之所謂以叙制其食也唯公正則凡官中之官府又以時稽而制之禁密之地尤宜加嚴耳又冢宰受歲會故鑿師以歲終考課羣鑿蓋官屬各課于其屬之長冢宰但執其要而已

周禮傳

十全為上十失一次之十失二次之十失三次之十失

四為下

凡疾病有生道則可治無生道則不可治又有命數短促或老而氣散亦非醫藥所能起故醫可以治人之疾不可以治人之死十全者指凡治人疾十人而皆驗也其不可救而不救非鑿之舉矣所謂失者非謂失而死也變症之輕重情狀投藥之多少効驗豫言之而無徵即為失耳故藥有起病者苟不能豫定其情偶中而已不可以為全病有不起者苟能預決其死不可以為失如此則鑿不可以僥倖失一失二失三失四以次而降制食因之過是而失五則不足為鑿矣蓋人有不服藥者病亦吉凶相半鑿而至于失五何以異于不服藥哉

食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊去齊

聲

凡食齊眠春時羹齊眠夏時醬齊眠秋時飲齊眠冬時

此飲食寒溫之節也食飯也五穀食之主宜溫故眠
春羹大羹鉶羹菜羹也所以調食宜熱故眠夏醬豆
實之主言醬則豆在其中所以致滋味
宜涼故眠秋飲主解渴宜寒故眠冬

凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘和去聲

此調和五味之宜也春屬木主酸夏屬火主苦秋屬
金主辛冬屬水主鹹故和飲食者各因四時之味而
稍加之所謂必先歲氣也木火金水載于土酸苦辛
鹹成于甘故復調以滑甘內則棗栗飴蜜以甘之董

荳粉榆婉莞澹澹以滑之甘者脾家本宮之味滑以通和諸竅也○飴音兮董音謹荳音桓粉音文白榆也婉音問莞音考董已下新生者曰婉久畜者曰莞澹恤久反久泔也澹髓通竅坤教反

凡會膳食之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜梁鴈宜麥

魚宜菘

稌音杜
菘音孤

此合食之滌也凡物性有同類以助其生者有相制以洩其過者合食則能蓋人有相反而為逆者有相惡而為掣者合食則能害人故膳之與食相合各有其宜牛稌上羊黍火豕稷水犬梁金鴈麥陽魚菘陰同其所稟故合食為宜

凡君子之食恒放焉

君子自上而上也

食數有品節限制養道則上下同之寒溫之節調和之宜會合之灋皆如食鑿○按食鑿以王為主疾鑿以萬民為主大人治于未病而其灋通乎下卑者不能備物也小人治于已病而其灋通乎上尊者不敢指斥也

疾醫掌養萬民之疾病

疾鑿而曰養者病每加于小愈療治易將養難不專于攻治而

已四時皆有癘疾春時有痛首疾夏時有痒疥疾秋時

有瘡寒疾冬時有嗽上氣疾

瘡音消痒音羊疥音介嗽恤媾反○四時皆有癘疾

此主萬民之通疾言蓋感時氣所生即所謂疫癘也鄭氏云痛酸劑也嗽欬也上氣逆喘也六癘作見春金沴

木夏水沴火秋火沴金冬土沴水

欽定四庫全書

周禮傳

卷六

師曰春氣不正人傷于風氣升而上涼金所制酸削
 頭痛夏氣不正人傷于熱汗泄于外寒水所制生疥
 而癬二者感而即病也夏傷于暑火邪傳脾土旺未
 病至秋火金爭脾病乃見瘡而振寒秋傷于濕土邪
 侵肺金旺未病至冬寒包熱肺病乃見氣欬而逆二
 者感之逾時而後發也然亦有感而即發者夏季金
 畏火而伏至秋金盛陰陽爭人感之而為寒熱交作
 之疾冬時寒極人身感寒皮毛先受之肺主皮毛故
 為嗽上
 氣疾

以五味

醃酒飴蜜
薑鹽之屬

五穀

稻黍稷
麥菽

五藥

草木蟲
石穀

養其病

凡病由氣勝負而生鑿者攻其贏補其不足使之平
 而已五藥治之主也五穀食治也五味所以佐藥與
 穀也三者皆
 貴乎養之

以五氣

五藏所出氣肝溫心熱肺涼腎寒脾平也

五聲

言語宮商角徵羽及肝呼心笑脾歌肺哭

腎呻也

五色

見于體貌肝青心赤脾黃肺白腎黑也

眊其死生兩之以九竅

之變

竅坤教反○九竅者耳目口鼻陽竅七大小便陰竅二變謂開閉異常

參之以九藏

之動

九藏者心肝脾肺腎精藏五胃膽膀胱形藏四九藏在內以脉之動而知之

凡鑿之視疾曰望聞問切五色望而知之五聲聞而知之五氣問而知之九藏切而知之九竅煎望與問而知之兩之參之云者既察其氣聲色則其死生之候既已不可逃而復以九竅九藏參互比並則其愈之次第死之遲速皆能得之而不可易藥之所投可以百發百中矣

凡民之有疾病者分而治之死終則各書其所以而入

于醫師

或來就于鑿者或不能就而來告以病者皆鑿師分命衆鑿而治之其不愈者少曰死老曰終

書其所以不愈之狀而入于醫師得以制其食而進退之也

瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劑殺之劑

祝音畫 劑音刮

刺字細反○腫瘍瘰癧瘤癰壅腫而不散者潰瘍癰疽成膿而必決者金瘍矢刃所傷軍中尤急者折瘍跌撲杖擊所傷四者皆外科疾也祝者陰陽家之術主于移精變氣去疾于無形者藥者或內消之或外治之劑謂將潰而以刀決出膿血不使其內滋蔓殺謂已潰而以藥殺去惡肉不使嘉肉腐爛四者內外治瀆皆有齊量

瘍鑿掌之

凡療瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥療之以五味

節之

疾鑿以五味五穀五藥養其病此五氣字誤當作五穀

或以毒藥從內拔去病邪所謂五毒攻之也或別以五藥治其所患五穀養其正氣五味節其藥力四者皆主治于內療癆之常瀝也鄭氏云今鑿方有五毒之藥以黃整合之置石膽丹砂雄黃礬石磁石其中燒之三日三夜其烟上著以鷄羽掃取之以注創則惡肉破骨盡去此蓋治瀝之一端○整音牟整音豫

創古
瘡字

凡藥以酸養骨以辛養筋以鹹養脉以苦養氣以甘養肉以滑養竅

此六味專以所走形體中而言以外科所患在形體也嘗參之鑿家之說人之生也四月受水精以成血

脉故脉之行于身如水之流脉軟則和鹹能軟所以
養脉也五月受火精以成其氣故氣之出入無形如
火之炎氣堅則壯苦主燥所以養氣也六月受金精
以成其精故筋之絡如金之能經合異物筋散則不
孳辛主散所以養筋也七月受木精以成其骨故骨
之植如木之根立地中骨收則強酸主收所以養骨
也八月受土精以成膚草故肉之豐如上之含載四
者肉緩則不壅甘主緩所以養肉也竅者形體骨肉
空虛之處非此無以通氣血形神之往來者
溢則氣著滑則流通此滑以養竅之義也

凡有瘍者受其藥焉

國中有瘍者或造或否並得于瘍鑿受藥其分治死
終亦當如疾鑿之規○按外科死生于瘍之徵驗自
易見故眠其死生之灑于疾鑿為特詳內科之主治
在臟腑故六味所養形體之灑于瘍鑿為尤切然亦

互相發也

獸醫掌療獸病療獸瘍

家畜之獸五羊犬豕其疾既少治之甚易雖不治亦無大害唯

牛馬畜之貴其疾當有以治之故有獸鑿也視人為輕故病瘍同一鑿

○凡療獸病灌而

行之以節之以動其氣觀其所發而養之

獸病狀難知者灌以發散

之劑行之節之以動其脉氣然後觀其所發而調養之

○凡療獸瘍灌而劑之以

發其惡然後藥之養之食之

獸瘍已成形症可辨灌以攻毒之劑劑潰其瘍以發

其惡然後補養之

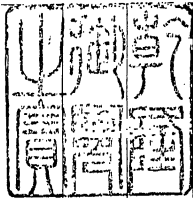
○凡獸之有病者有瘍者使療之死則計其

數以進退之

獸鑿之療治進退亦皆鑿師掌其政令

鑿仁術也。生民不幸而有疾病，古之神人立為治。瀦專于濟人而已，其酬之者出于病者之情也。世之鑿者非以活人為事而專以牟利為心，不識其病而妄為營謀，以試藥術能救之而故為聲價，以要利于同類，則排擠之而唯恐其有功于勝已者，則妬嫉之而惟幸其瑕釁如此，則亦奚以鑿為？故術日下而心日非，宜夫病者亦不以誠待之也。是故先王立之師以掌之，使眾鑿分治民疾，計其功而制其食，使鑿者無求于病，則心清而業精，病者不必酬乎鑿，則藥之所及廣而活者眾，能者舉之于上，不能者黜之，不得行鑿。于是鑿者務以活人為心，而民無天札之患。故鑿師者總執體要器，使眾鑿不自用，而使人各盡所長，通乎道者也。食鑿者飲食過則成疾，得瀦亦能治病。持設此職調和飲食之齊，一則不使其過，治于未病。一則或有不安，節則以食治之，不藥之藥。故在疾鑿之先也。疾鑿者大方鑿也。經文所載四時之疾，即今

傷寒科也。瘍鑿者曰腫瘍潰瘍外科也。曰刃傷金鏃科也。曰折瘍接骨科也。曰祝祝由科也。獸鑿者煎于膏物也。或疑鑿有十三科。而周禮所載止此。何也。治古之時氣化和平。民患疾者少。且古人欲寡六氣受病為多。今人多欲七情受病為多。又古者婦人小兒不若今之秦養恣肆。如彼村童野婦。自然無疾。故不設婦人小兒等科也。況古之鑿者鑿道通明。能煎衆瀝。其鍼灸按摩之術。眼目口齒之科。則皆統于大方。故亦不別設。然鑿家自有全書。此固不得而詳矣。



周禮傳卷一上